

ДОБРЫ ВЕЧАР

Добрый вечер

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1993 СНЕЖАНЬ 10 Пятніца

№ 234 (669)

Цана 20 рублёў

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

... КАБ ВІЗІТ ПРАЙШОЎ «НА ЎЗРОЎНІ»

Як стала вядома карэспандэнту БелаПАН з кампетэнтных крыніц, 16 снежня чакаецца прыбыццё ў Мінск прадстаўнікоў амерыканскай рабочай групы, якая займаецца падрыхтоўкай візіту прэзідэнта ЗША Біла Клінтана ў Расію і Беларусь.

Чакаецца, што прадстаўнікі амерыканскай рабочай групы правядуць перамовы са сваімі калегамі з Міністэрства замежных спраў Беларусі па пытанню падрыхтоўкі маючага адбыцца візіту прэзідэнта ЗША.

Ірына ЛЕЎШЫНА.

МИНЮСТ КИТАЯ В БЕЛАРУСИ ИЩЕТ ОПЫТ

Как сообщили агентству РИД, в республику прибыла делегация Министерства юстиции Китая во главе с заместителем министра Чжан Тэном для ознакомления с опытом организации работы правоохранительных органов, судов и адвокатуры.

С белорусской стороны делегацию приняли министр юстиции Л.Дашук и Председатель Верховного суда Беларуси В.Каравай. В ходе визита китайская делегация,кроме встреч в МВД и в госсекретариате по борьбе с преступностью и национальной безопасности Совета Министров, планирует посетить Могилевскую область.

Делегацию сопровождает Посол КНР в Республике Беларусь господин Ван Синда.

Олег МОСКАЛЕВ.

ХОЖДЕНИЕ В СТУДЕНЧЕСТВО

Круглый стол «Политические движения и партии Беларуси» прошел в Белорусском государственном экономическом университете. За этим столом собрались студенты и преподаватели столичного вуза и лидеры ведущих партий и движений Беларуси.

Как передал корреспондент РИДа, политики кратко информировали об истории и позиции своих организаций и отвечали на вопросы. В ходе организованных таким необычным образом занятий по истории и политологии молодежи был предоставлен реальный шанс определиться в своих политических убеждениях. Политики же, несмотря на кажущуюся несхожесть, представляли все-таки два более-менее вырисовывающихся течения в борьбе за власть. Глядишь, будет как в Америке — две партии и много-много разных фракций и блоков внутри них.

Анатолий ШИРВЕЛЬ.

БСДГ ЗА СТРАЙКАМЫ

Выканаўчы камітэт Цэнтральнай Рады Беларускай сацыял–дэмакратычнай Грамады падтрымаў ініцыятыву аднаўлення дзейнасці страйкамаў і адзначыў, што мэты, якія ставяць страйкамы — стварэнне кааліцыйнага ўрада і правядзенне датэрміновых выбараў у Вярхоўны Савет на падставе новага дэмакратычнага выбарчага закону — супадаюць з мэтамі БСДГ і задачамі аб'яднання дэмакратычных сіл «Вясна–94», сябрам якога з'яўляецца Грамада.

Уласн. інф. «ДВ».

ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ

ВНЕШНЯЯ ТОРГОВЛЯ: КОЕ-ЧЕГО ДОСТИГЛИ

Ирина ГЕРМАНОВИЧ, «ДВ».

Наконец-таки Советом Министров нашей республики утвержден документ «Основные направления мер по выходу Республики Беларусь из кризисной социально-экономической ситуации и ускорению рыночных реформ». По сути, это — программа по выводу Беларуси из глубокого экономического кризиса. Значительное место отводится внешнеэкономической деятельности, ибо структура нашей экономики такова, что более 50 процентов продукции предназначается для вывоза и столько же должно ввозиться.

На пресс-конференции вчера с журналистами встретились председатель Госкомитета по внешнеэкономическим связям В.В.Радкевич, его заместители М.А.Маринич, С.А.Атрощенко, первый заместитель председателя государственного таможенного комитета П.В.Кречко, председатель Белвнешэкономбанка Г.С.Алейников.

Известно, что еще пару лет назад внешнеэкономической деятельностью занимался «центр» (Москва), и на выработку ее концепции и стратегии работали три мощных НИИ. Поэтому нашим специалистам Госкомвнешэкономсвязи пришлось начинать с нуля.

— Сегодня можно с уверенностью сказать, что у нас уже создана нормативно-правовая и законодательная база для осуществления собственной внешнеэкономической деятельности, — говорит В.В.РАДКЕВИЧ. — Нами заключено 24 международных соглашения. По итогам 1992 года впервые достигнуто положительное сальдо внешнеторгового баланса. Республике не только удалось сохранить географию основных рынков, но и существенно их расширить. Продукция экспортируется в 87 стран мира. Главные наши зарубежные партнеры по экспорту — Германия (12,8%), Польша (11,3%), Австрия (6%), США (6%). За 9 месяцев этого года внешнеторговый оборот Беларуси сложился в объеме 1,1 млрд. долларов США.

Что касается рынков сбыта, нельзя не сказать о том, что, несмотря на некоторое ухудшение наших позиций в Европе, этот регион по-прежнему остается важным с точки зрения товарооборота. Весьма перспективным представляется азиатский рынок. Здесь мы видим резерв — неотлаженные торговые отношения со странами Юго-Восточной Азии: Таиландом, Филиппинами, Малайзией, Индонезией. Перспективен и выход на совсем малоизученные рынки Африки, Австралии и Океании.

Мы считаем, что основной упор надо делать на совершенствование принципов внешней торговли, их либерализацию. Я имею в виду уменьшение административных ограничений, лицензируемых и квотированных товаров. Надо обеспечить максимальную свободу перемещения наших товаров. Ну и, конечно, не обойтись без банковских гарантий для экспортеров.

Г.С.Алейников отметил, что Белвнешэкономбанк прилагает все возможные усилия, чтобы вписаться в требования, предъявляемые сегодня рынком. Налажены связи с 360 банками мира. Внедряется новая электронная система обработки данных в течение одной минуты. Она позволит увеличить объемы операций практически без предела.

— Мы — не государственный банк, — отметил Г.С.Алейников. — И в этом наша особенность. Поэтому нам верят и за рубежом, и здесь. Силовые методы государства по отношению к нам исключены. Повторения истории с замораживанием и изъятием валюты в бывшем советском Внешэкономбанке мы не допустим.

О том, что нового предлагает таможенный комитет, о дальнейшей судьбе «замороженных» в Москве валютных средств республики и граждан, об альтернативных вариантах по обеспечению Беларуси нефтью более подробно мы еще расскажем.

КАЛЯНДАР

СОНЦА — 8.17/15.48.

Даўжыня дня — 7.32.

МЕСЯЦ — маладзік 13 снежня,

усход 3.36/заход 12.38.

ІМЯНІНЫ

Сёння:

Праваслаўныя — Паладзія, Рамана, Якава.

Каталіцкія — Багдана, Марыі, Рыгора, Юліі.

Заўтра:

Праваслаўныя — Ірынарха, Стэфана, Фёдара.

Каталіцкія — Дамаза, Данілы, Вальдэмара.

У нядзелю:

Праваслаўныя — Акакія, Нектарыя, Парамона.

Каталіцкія — Аляксандра, Адэлаіды, Яны.

АФІЦЫЙНА

ГЭТЫ КАМІТЭТ З НАВУКАЙ ТЭТ-А-ТЭТ

Савет Міністраў Беларусі пастанавіў стварыць пры ўрадзе Камітэт па навуцы і тэхналогіях. Галоўныя задачы, ускладзеныя на яго, — забеспячэнне рэфармавання і рэалізацыі дзяржаўнай навукова–тэхнічнай палітыкі, арганізацыйна–эканамічнае кіраванне развіццём навукі і тэхнікі, удасканаленне структуры навукова–тэхнічнага патэнцыялу рэспублікі, павышэнне эфектыўнасці яго выкарыстання, арганізацыя міжнароднага навукова–тэхнічнага супрацоўніцтва.

Сяргей СНЕПН.

КУРС ОБМЕНА наличной валюты в обменных пунктах коммерческих банков г.Минска и официальный курс, установленный Национальным банком на 10 декабря 1993 года

Наименование банка	Доллар США			Немецкая марка			Российский рубль	
	Покупка		Продажа	Покупка		Продажа	Покупка	Продажа
	Наличный расчет	Чековая книжка		Наличный расчет	Чековая книжка			
АРКБ "Комплекс"	4880	5365 6400	5130	2860	3140 3515	3005	3.60	3.80
АКБ "Белвнешэкономбанк"	4650	5115	5150	2724	2997	3017	3.50	3.85
АКБ "Белорусский народный банк"	5000	---	5550	2920	---	3245	3.60	---
АКБ "Белпромстройбанк"	---	* *	---	---	* *	---	---	---
АКБ "Беларусь"	5205	6160	---	3009	3560	---	---	4.50
ГКБ " Сбербанк"	4905	5385	5390	2890	3170	3175	3.60	3.95
АКБ "Приорбанк"	4950	5440	5200	2900	3160	3055	3.50	4.50
КБ "ПРОФБАНК"	---	---	---	---	---	---	3.50	---
АКБ "Белбизнесбанк"	5150	* *	5400	2920	* *	3180	3.90	4.20
Национальный банк РБ	7775.00			4554.80			4.20	

** -- не принимают

Информация (на 9 час. 45 мин.) подготовлена "Агентством Гревцова".

ЭКОНОМИКА И ВЛАСТЬ

ГОРЬКОЕ, НО НЕИЗБЕЖНОЕ ЛЕКАРСТВО

Андрей ПОТРЕБИН,«ДВ».

«Обменный курс устанавливается не по приказу, а реальным спросом на рынке, и финансовая сфера только отражает тяжелую ситуацию в экономике», - подчеркнул Председатель правления Национального банка Беларуси С.А.БОГДАНКЕВИЧ во время вчерашней встречи с журналистами в национальном пресс-центре.

Белорусский рубль обесценивается по отношению и к товарам, и к валютам других стран. Тем не менее, с начала года цены выросли в 16 раз, а «зайчик» обесценился в 8 раз. Станислав Антонович сообщил, что с июля среднемесячная эмиссия не превышает 9 процентов, но само по себе это не остановит инфляцию. Нужны и другие меры, на которые, кажется и решилось правительство, представив свои «Основные направления...» Их и пропагандируют теперь...

Серьезные осложнения наблюдаются в расчетах между торговлей и производителями мясных и молочных продуктов. Госторговля задолжала 13 миллиардов рублей только за молоко, хотя Национальный банк еще во 2-м квартале выделил 50 миллиардов на эти цели. «А за автомобили и импортные вина торговля расплачиваться с поставщиками не забывает»,— заметил главный банкир страны и сообщил, что коммерческие банки пойдут навстречу и выделят 125 миллиардов, чтобы погасить задолженность за поставки сельскохозяйственной продукции.

Другой участник встречи, министр финансов С.П.ЯНЧУК признал, что сохраняется дефицит платежного баланса, экономика не адаптировалась к новым ценам, не перестроилась. Беларусь покупает и проедает больше, чем может продать и заработать. И только 3,5 - 4 процента белорусской продукции сегодня можно продать по мировым ценам.В этом году дефицит бюджета удастся удержать в рамках 6 процентов от ВВП. В 1994 году планируется такой же уровень вкупе с жесткой кредитной политикой, ограничением эмиссии, сокращением дотаций и дальнейшим освобождением цен.

С.А.БОГДАНКЕВИЧ сообщил, что впервые на биржевых торгах в Москве котировался «зайчик» и его безналичный курс недалеко ушел от курса Национального банка: 4,6 белорусских за 1 российский рубль.

«В соглашениях нет конкретной даты, говорится лишь о подготовке предпосылок и о согласовании вопросов к 1 января», - высказался Станислав Антонович насчет объединения денежных систем Беларуси и России. Он напомнил, что в соглашении зафиксировано обязательство придерживаться курса 1:1.А для этого нужны соответствующие меры.Вероятны два пути: эволюция, постепенное объединение после сближения курсов и других подготовительных экономических шагов.При этом в России вряд ли поторопятся рисковать и не будут шутить с окрепшей российской валютой. Но возможно и политическое решение «во имя стратегических интересов» пусть и с определенными затратами для России. Не опережая события и не комментируя обещания «сделать политические заявления», и Председатель Нацбанка, и министр финансов сказали, что «доверяют только подписанным соглашениям» и работают в соответствии с ними.

«Часто от меня требуют денег, которых нет, а от Богданкевича кредитов, которые не существуют», - попенял министр финансов на общенациональную привычку жить не по средствам. Словом, на 1994 год всей нашей экономике приготовлено горькое, но необходимое лекарство.

БЛІЦ

ЧАМУ Я ВЫПІСАЎ «ДОБРЫ ВЕЧАР»?

Як вядома, падпіска на нашу газету на першы квартал наступнага года прадоўжана да 15 снежня. Але многія чытачы «Добры вечар» ужо выпісалі. Мы пацікавіліся ў некаторых: чаму яны зрабілі такі выбар?

Ірына Сярогіна, бухгалтар.

Раней мы ў сям'і атрымлівалі «Народную газету» і «Комсомольскую правду», але цяпер вырашылі падпісацца на «Добры вечар». Не буду падманваць — і кошт газеты, меншы за іншыя выданні, на гэта паўплываў. І хочацца чытаць больш аб жыцці горада. «Вечерний Минск» увесь забіты рэкламаю, так што акрамя «Купі-прадай» і чытаць няма чаго, а «Добры вечар» у гэтым плане выгадна адрозніваецца. Шкада толькі, што атрымліваць газету будзем на наступны дзень пасля выхаду «ў свет».

Аляксей Барысаў, студэнт.

Бацька выпісвае вашу газету, так што ў асноўным яе чытаю. Праўда, па-мойму, «Добры вечар» больш піша пра пенсіянераў, чым пра моладзь. Мала матэрыялаў пра сучасную музыку, спорт. Чаму не друкуеце пра навінкі відэа, сёння многія маюць магчымасць глядзець фільмы па «відзіку»,і гэта было б карысна.

Фёдар Чарняк, прадпрымальнік:

— «Добры вечар» — гэта заўсёды штосьці цікавае, бадзёрае, добрае і, я б сказаў, карыснае. Сёння, калі з экранаў тэлевізараў, перадач радыё, публікацый большасці газет на нашы галовы абрушваецца цэлы шэраг палітычных спрэчак, цяжкіх эканамічных аналізаў і прадказанняў, а часцяком проста бруду, «Добры вечар» дае нейкую палёгку, надзею на лепшае. Хочацца пажадаць газеце, яе супрацоўнікам новых творчых здзяйсненняў, поспехаў у выкананні сваіх задач і задумак.

Тры гады, што існуе выданне, — гэта перыяд станаўлення, пошуку, напрацоўкі ўласных традыцый, але хацелася б бачыць больш аператыўнай інфармацыі аб жыцці горада, яе жыхароў. Менавіта аператыўнай! «Сталічнай хроніцы» трэба аддаваць пераважную частку газеты. Чытач, калі атрымае чарговы нумар, павінен мець поўную інфармацыю аб усім, што здарылася ў горадзе ўчора і што будзе заўтра. І паменш гэтых «цягучых» публікацый з палітычнымі і эканамічнымі разважаннямі.

На жаль, мала бачым мы на старонках газеты матэрыялаў тыпу журналісцкіх даследаванняў. Іх амаль няма.

Нам, прадпрымальнікам, хацелася б адчуць у газеце дасведчанага дарадчыка, падтрымку ў нялёгкай справе, асабліва на дадзеным этапе барацьбы з закаранелым бюракратызмам дзяржаўных чыноўнікаў, а не толькі бачыць сваю рэкламу.

Дапамажыце нам, нарэшце, выбрацца з «гарадскога падзямелля», атрымаць хаця б тое, што ўжо сёння прадугледжана законамі.

АД РЭДАКЦЫІ. Зразумела, пажаданні чытачоў будуць выкананы ў той ці іншай форме.

15 снежня заканчваецца падпіска на «ДОБРЫ ВЕЧАР». У вас яшчэ ёсць час!

ВЕРТУШКА «МузАмбара»

...А 12 ДЕКАБРЯ SWEET СЛАДЕНЬКОЕ, НО ЗА 50 ТЫСЯЧ

Анатолий ЧЕПИКОВ.

Что-то скучновато стало в Минске. Последняя нормальная тусовка прошла в сентябре на стадионе «Динамо». Тогда, помните, состоялся музыкально-футбольный матч между нашими молодыми бизнесменами и московским клубом российских звезд попсы и рока «СТАРКО».

У соседей было намного веселей. Московская фирма «Десса» подарила россиянам супер-шоу Майкла Джексона, «влетев» на сотни тысяч долларов. А одна из прибалтийских непрофессиональных фирм взялась за проведение гастролей Бой Джорджа, известного своей скандально-голубой репутацией, и тоже пострадала. Со стороны певца было выдвинуто 204 пункта контракта, из которых только 108 смогла выполнить принимающая сторона. Итог — 40000 долларов убытка.

Однако неудачные попытки коллег не смутили белорусских шоу-бизнесменов — фирму «BIT» и музыкальный центр «Начини». В воскресенье они представляют совместный проект-концерт легендарной британской группы «SWEET».

Кстати, на счету устроителей шоу масса проведенных аншлаговых концертов — «ДДТ», «Наутилуса Помпилиуса», Ирины Аллегровой, «Мальчишника» и других...

Группа «SWEET» — первая ласточка в серии турне, участники которого — «Статус Кво», «Блэк Саббат», «Назарет», «Юрай Хип» — согласились работать только в трех городах бывшего СССР — Калининграде, Риге и Минске. Знаменитые группы и их продюсеры считают, что именно в этих городах существуют нормальные концертные структуры, способные организовать выступление без провалов.

К слову, в минский Дворец спорта аппаратуру везут из Москвы (фирма «Автограф» — единственная в СНГ, которая располагает качественной техникой), ведь требования гости выдвигают немалые, компенсируя их в итоге добротным «живым звуком» в течение двухчасового концерта. «SWEET» же привозит с собой компакт -диски (CD), кассеты, буклеты и прочие атрибуты для продажи и бесплатного распространения среди фанов.



Телевизионщикам и фотографам разрешено снимать только первые две песни. Для журналистов будет организована пресс-конференция.

Кстати, к вниманию снимающей братии сказочный случай.

Один сибирский журналист, чтобы сделать репортаж, приехал в Москву на концерт Майкла Джексона. Пока все у «черного входа» ожидали появления супер-звезды, наш герой бродил вокруг сооружения и сумел заснять Джексона, выходящего через боковую дверь. Охрана музыканта, увидев, что камера работает, побежали к журналисту, забрали видеокассету с материалом и возместили убытки в размере... 200 тысяч долларов.

Так что, коллеги, есть пример для подражания.

Ну, а теперь для всех читателей немного информации о самой группе «SWEET», любезно предоставленной продюсером коллектива.

«СВИТ» (конфета, сладость) берет свое начало в 1968 году, когда нашли друг друга вокалист Брайан Конноли, гитарист Энди Скотт, бас-гитарист Стив Прист и барабанщик Мик Таккер.

В течение 70-х такие хиты группы, как «Funni-Funni», «Co-Co», «Poppa Joe», «Hell Raizer» и другие занимали ведущие места в таблицах популярности британских журналов и газет.

Вскоре были «завоеваны» Штаты и музыкальные рынки других стран.

С появлением в 80-х большого количества групп и исполнителей проект «SWEET» полностью обновился, чтобы выжить в жестокой конкурентной борьбе. Но лишь к началу 90-х о группе снова заговорили как о команде-суперзвезде.

А что касается билетов на концерт «SWEET», который состоится 12 декабря, то они, по нашим меркам, конечно, дорогие (50 тысяч), но не будем забывать, что музыкантам платят валютой... Впрочем, сомнений в том, что они сполна ее отработают, не возникает.

ГЭТА ФАКТ

ВЯРТАННЕ ДА РОДНАЕ МОВЫ

Пасведчанні аб заканчэнні курсаў па вывучэнню беларускай мовы атрымалі 111 супрацоўнікаў Мінскага авіярамонтнага завода.

— Заняткі па вывучэнню беларускай мовы на заводзе былі арганізаваны ў адпаведнасці з Законам «Аб мовах у Рэспубліцы Беларусь» і пастановы Савета Міністраў рэспублікі, згодна з якімі на прадпрыемстве распрацаваны план мерапрыемстваў па пераводу справаводства на беларускую мову, — паведаміў карэспандэнту БелаПАН начальнік аддзела падрыхтоўкі кадраў Віктар Мартынюк. — Дарэчы, гэта ўжо не першая група навучэнцаў. Падобныя заняткі мы праводзілі для справаводаў у кастрычніку. А на гэты раз за падручнікі селі заводскія кіраўнікі вышэйшага і сярэдняга звяна.

Застаецца дадаць, што заняткі на Мінскім авіярамонтным заводзе былі арганізаваны і праведзены спецыялістамі Рэспубліканскага Інстытута прафесійнага навучання. І на гэтым супрацоўніцтва авіярамонтнікаў і мовазнаўцаў не скончыцца, працяг будзе.

Ірына САЗАНОВІЧ.

ЗВАНЫ ГОСЦЬ

ГЕОРГІЙ ПАПЛАЎСКІ:

«ЧАЛАВЕК — БАДАЙ ШТО САМАЯ ЗАГАДКАВАЯ З'ЯВА Ў ГЭТЫМ СВЕЦЕ»

У палёце «Шатла», які адбудзецца ў студзені, разам з чатырма амерыканскімі астранаўтамі прымуць удзел і двое расійскіх касманаўтаў. Але дачыненне да гэтай падзеі мае і беларускі мастак Георгій Паплаўскі. Справа ў тым, што ў Х'юстане, цэнтры касмічных даследаванняў ЗША, адбудзецца выстава, якая прымеркавана да гэтай падзеі. У выставе разам з Аляксеем Ляонавым, Уладзімірам Джанібекавым — касманаўтамі і жывапісцамі, Андрэем Сакаловым (ён стварыў шэраг сумесных работ з Ляонавым) прыме ўдзел і Георгій Паплаўскі.

І гэта зусім не выпадкова. У свой час мастак атрымаў даволі рэдкую ўзнагароду, якой вельмі ганарыцца, — залаты медаль Гагарына. Ім ён узнагароджаны за актыўную распрацоўку касмічнай тэмы. Некалькі работ графічнага цыкла «Высокае неба» ў свой час набыў музей астранаўтыкі і аэранаўтыкі ў ЗША. Ёсць работы беларускага мастака і ў музеі космасу і фантастыкі ў Швейцарыі.

Сёння Георгій ПАПЛАЎСКІ — госць «Добрага вечара».

— Георгій Георгіевіч, наколькі я ведаю, вы ўдзельнічаеце ў такой выставе, як у Х'юстане, не ўпершыню. І ўвогуле, у вас даўно ўжо ўсталяваліся трывалыя сувязі з амерыканскімі мастакамі, якія працуюць над тэмай космасу, знаёмыя вы асабіста і з некаторымі амерыканскімі астранаўтамі...

— Усё так. Гэтаму вельмі спрыялі сумесныя міжнародныя семінары і работа на пленэры. Апошняя такая сустрэча адбылася два гады таму ў Крыме. Дарэчы, наведванне тады Крымскай абсерваторыі, якая вельмі моцная (люстэрка ў дыяметры сваім 70 метраў), што дае магчымасць пасылаць далёка ў глыбіні космасу свае сігналы, — уразіла ўсіх.

Вялікую карысць асабіста мне даў удзел і ў падобным семінары, які праходзіў у Ісландыі ў 1989 годзе. Я бываў на Камчатцы і Камандорскіх астравах — яны шмат у чым падобныя на Ісландыю. І ўсё ж менавіта ў Ісландыі давялося адчуць грандыёзнасць і спрадвечнасць свету, Зямлі. Актыўныя вулканы, шматвекавыя патокі лавы, вялікія леднікі і гарачыя гейзеры — усё гэта напамінала касмічны пейзаж. Адным словам, працавалася там вельмі добра. Немалую карысць прынеслі і самі па сабе знаёмствы і зносіны з амерыканскімі мастакамі.

— Ці існуе нейкая розніца ў падыходзе і распрацоўцы касмічнай тэмы амерыканскімі і нашымі мастакамі?

— Яны вельмі адказна ставяцца да тэмы космасу. У гэтым плане амерыканскія мастакі падзяляюцца нібы на дзве групы — першая акрэдытавана ў Касмічным цэнтры і крок за крокам да дробязей фіксуе ўсе моманты паўсядзённай работы. Яна стварае своеасаблівы мастацкі летапіс. І гэта пры тым, што існуе цудоўны кіналетапіс — нам паказалі тады два выдатныя дакументальныя фільмы аб наведванні астранаўтамі Месяца і запуску «Чэленджэра». Другая група працуе ў сааўтарстве з вучонымі, якія займаюцца касмічнымі даследаваннямі, вывучэннем нараджэння галактык, камет. Творы гэтых мастакоў на стыку рэальнага і ірэальнага, фантазій. Напрыклад, вядомы мастак Біл Хартман — ён стварае свае работы нібы па слядах сваіх размоў з вучонымі. І калі тыя бачаць ягоныя творы, то пацвярджаюць іх сапраўднасць, дакументальнасць. У нас адзіным прыкладам такога супрацоўніцтва з'яўляюцца работы касманаўта Ляонава і мастака Сакалова.

Мы ж імкнёмся да вобразнага ўвасаблення сваіх уяўленняў аб космасе, асацыяцый, пазбягаючы фантастычных тэм тэхнічнага плана.

— На выставу ў Х'юстан адпраўлены вашы новыя работы?

— Так. Выстава гэта даволі вялікая (дарэчы, яе потым адправяць на славуты аўкцыён Сотбі), і кожны мастак прадстаўлены сваёй персаналіяй. Мне не хацелася спаборнічаць з Аляксеем Ляонавым, Андрэем Сакаловым, Уладзімірам Джанібекавым, якія, безумоўна, лепш за мяне ведаюць космас, ці тым жа Білам Хартманам, Памэлай Лі, Полам Колам. І ўвогуле, я не прэтэндую на нейкае асобнае месца ў распрацоўцы гэтай тэмы. Мой новы цыкл «Шлях чалавека да Космасу» — гэта спроба адказаць на пытанні, якія я сам сабе паставіў. Я не магу цалкам адарвацца ад зямлі. Для мяне космас прадстае праз сувязь з нашай планетай, трывогу за яе лёс. Павінна быць раўнавага Неба — Зямля. Між тым, яна парушана, і Неба прагінаецца пад антэнамі, спадарожнікамі і касмічнымі станцыямі...

— Але ж у ранейшых сваіх серыях «Высокае неба», «Дальняя касмічная сувязь» вы захапляліся, аддавалі даніну тэхнічнаму рыўку чалавека да космасу, ды і ў апошніх работах гэта таксама прысутнічае...

— Ну... мне як мастаку проста немагчыма было не спакусіцца тэхнічнай дасканаласцю касмічных канструкцый, іх рытмікай, навязной пластыкі. Цяпер жа мне хочацца адлюстраваць наша ўяўленне аб Усявышнім, імкненне чалавека спасцігнуць бясконцасць Сусвету, яго імкненне адарвацца ад Зямлі.

Я распачаў гэту серыю Дабрагостам — славянскім Ікарам. Існуе легенда, што гэта быў канкрэтны чалавек, які ўжо ў XIII стагоддзі здолеў падняцца над зямлёй і быў здзіўлены тым, наколькі яна неўладкаваная. І лятае Дабрагост дагэтуль у небе, і не можа прызямліцца, чакае часу, калі суродзічы яго, зямляне, упарадкуюць свой дом. Працягвае серыю трыпціх «Дальняя касмічная сувязь».

— Прабачце, неяк нечакана бачыць лакатары і радары замест традыцыйнага німба над галавой Багародзіцы ці Хрыста.

— Чаму я надзеў гэта на іх галовы?.. Бог — гэта нешта неадчувальнае і разам з тым спроба спасціжэння чалавекам праз яго самога сябе і свету. Бог ува мне ці па-за мной? — спрадвечнае пытанне, на якое людзі спрабуюць даць адказ... Я паспрабаваў спалучыць два загадкавыя светы — рэальны і неадчувальны. Бо сучасная касмічная канструкцыя, ці тая ж Крымская абсерваторыя, не гаворачы ўжо аб касмадроме, — гэта таксама нейкі загадкавы свет. І яшчэ — тут была чыста мастакоўская спакуса спалучыць дзве пластыкі: кананізаваную і сучасную.

— А вы верыце ў Бога?

— Не веру ў Бога такога, як трактуюць яго існаванне. Аднак, веру, што існуюць вакол нас саміх сілы, якія дазваляюць ствараць нам свайго Бога. Між іншым, знаёмыя мне касманаўты таксама вераць у нейкую сілу, ва ўладзе якой мы знаходзімся, але не ў такую, якая можа за намі ў манокльназіраць і ацэньваць кожны ўчынак наш.

— Георгій Георгіевіч, а як вы адносіцеся да праблемы, якая ўзнікла вакол славутых абразоў Уладзімірскай Багародзіцы і Троіцы, і наогул да вяртання іканапісных твораў у храмы?

— Ну, у дадзеным выпадку, як мне здаецца, знойдзена нармальнае рашэнне — абодва абразы будуць захоўвацца ў спецыяльных капсулах-шафах, якія будуць падтрымліваць адпаведны рэжым паветра, вільгаці і г.д., да таго ж стануць недаступнымі нейкім вар'ятам у храме на тэрыторыі Крамля. Ці збяднее ад таго Траццякоўка? Мне здаецца, — не. Я шмат падарожнічаў — бываў неаднойчы ў Індыі, Італіі... Напрыклад, горад Арэца вядомы тым, што ў адным з ягоных храмаў захаваліся фрэскі П'ера дэла Франчэскі, а Падуя знакамітая не толькі сваім універсітэтам, а і фрэскамі Джота. І людзі спецыяльна ідуць, едуць здалёку, каб пабываць у тых храмах і пабачыць шэдэўры, створаныя многа стагоддзяў таму. А храм нават гэтым свой бюджэт павялічвае: каб лепш разгледзець роспісы, людзі кідаюць у спецыяльныя апараты грошы, і пражэктар асвятляе, выхоплівае іх з цемры. Уявіце, што было б, калі б вынесці тыя фрэскі ці Феафана Грэка, якія яшчэ ў нас захаваліся, з храмаў?! Яны, як і абразы, былі спецыяльна створаны для храмаў... Творы мастацтва? — так! Але ж нагадаем наказ: Богу — Богава, а кесару — кесарава... Я не думаю, што цяпер Уладзімірскую Багародзіцу будуць менш наведваць, чым у Траццякоўцы. І няверуючы чалавек прыйдзе ў храм, каб яе пабачыць, а такім чынам, і прычасціцца. А калі ўспомніць, як перапоўнены нашы мастацкія галерэі, колькі цудоўных твораў за сямю замкамі схавана ў запасніках... Да таго ж, вяртанне абразоў у храмы, як мне здаецца, падыме іх аўтарытэт. Раней жа так і было — шмат якія цэрквы мелі свае святыні, цудадзейныя абразы.

— Але вернемся да вас. У адно з апошніх наведванняў вашай майстэрні я бачыла некалькі работ — знакаў Задыяка, а потым высветлілася, што існуе цэлы цыкл. Гэта даніна модзе, сродак зарабляць грошы, ці нешта яшчэ?

— Можна адказаць і станоўча, і адмоўна. Вялікіх грошай, каб за іх кошт жыць, не атрымліваю, хаця за мяжой работы гэтыя купляюцца нядрэнна. Тэма астралогіі, знакаў Задыяка перакліkaецца з касмічнай. Я шмат гартаў і гартаю розных кніг па астралогіі, астраноміі, спасціжэнню свету старажытнымі людзьмі. У мяне ёсць дарэвалюцыйнае выданне «Сусвет і чалавецтва», дзе наша планета яшчэ трымаецца на трох кітах. Дарэчы, многія з гэтых кніг багата ілюстраваны і трапляюцца нават цікавыя рэдкія гравюры. Знакі Задыяка звязаны з нашай Сонечнай сістэмай і даўно трансфарміраваліся ў свядомасці людзей у канкрэтныя вобразы. Ну, а тое, што я зрабіў іх менавіта сёння... Ну што ж, у гэтым ёсць крыху даніны модзе. Мне вельмі даспадобы пластычнае адлюстраванне Задыякальнай сістэмы. Грэкі стварылі калісьці сваю пластычную аснову, арабы — сваю... Паляк Гівелій недзе ў XVII стагоддзі звёў іх у адну табліцу. Яна сёння найбольш распаўсюджана. Па тэлебачанні расійскім і нашым якраз яе пракручваюць, калі абвяшчаюць астралагічны прагноз на наступны дзень. А я хацеў стварыць сваю, больш мадэрнізаваную, бліжэй да югендштылю — я люблю гэту з'яву ў мастацтве, яна блізкая мне па духу. Калі памятаеце, у гэтай манеры зроблены мае ілюстрацыі да паэмы Купалы «Яна і Я».

— Ілюстрацыі цудоўныя, і я заўсёды з задавальненнем трымаю ў руках гэты ваш падарунак. І апошняе пытанне. Цяпер столькі астролагаў, прадказальнікаў, экстрасэнсаў аб'явілася. Як вы да ўсяго гэтага ставіцеся? Ці ёсць сярод іх сапраўдныя знаўцы? Ці прыслухоўваецеся вы да іх парад і прадказанняў?

— Я асабіста нікому з іх не веру. Хаця і сам у сваёй творчасці тое-сёе выдумляю. Але, між іншым, і не асуджаю іх як ваяўнічы абывацель. Космас заўсёды прыцягваў чалавека сваёй загадкавасцю — шаравая маланка, падаючая зорка ці след каметы выклікалі не толькі спалох, але і думкі філасофскага плана, жаданне спасцігнуць сутнасць з'явы. Магчыма, адсюль і прага некаторых людзей быць адзінымі «ведаўцамі» і тлумачальнікамі непазнанага, незразумелага. Я да гэтага адношуся з гумарам. У такім ключы зрабіў і некалькі работ — «Веставанне», «Госць»...

Дарэчы, калі гаварыць аб таямнічым. Калісьці мне давялося прысутнічаць пры запуску на Байкануры — ракета была ўжо над Афрыкай, а яе моцны гук яшчэ плыў над касмадромам. Добра, нас папярэдзілі раней, каб мы своечасова паадкрывалі раты, каб перапонкі не палопаліся...Цяжка было паверыць, што ўсё гэта зроблена рукамі чалавека. Каб вынесці ў космас спадарожнік, які важыць усяго некалькі кілаграмаў, неабходна збудаваць неверагодна вялізную канструкцыю. Дык вось, такая канструкцыя ўражвае не менш, чым след каметы ў небе. Паўтаруся — я не магу не спакусіцца і не адлюстраваць яе ў сваіх работах. Але ж галоўная для мяне загадка і прыцягальнасць — чалавек. Чалавек такі непрадказальны, і ўсё чалавецтва тоіць у сабе бязмежныя магчымасці.

Я не ведаю, ці атрымаўся мой апошні цыкл «Шлях чалавека да Космасу», але такі ніхто яшчэ не рабіў.

— Поспехаў вам. І спадзяёмся, што вы зноў будзеце нашым госцем пасля паездкі ў ЗША.

Размову вяла Маргарыта СТАРЫХ.

Фота Сяргея ГРЫЦА і Яўгена КОКТЫША.

Я ВАМ ПІШУ

«ЗАЙЦОЎ» НЕ БУДЗЕ?

Мікалай НАСКО.

Дзіўлюся, з якой хуткасцю расце ў нас плата за праезд у гарадскім транспарце, а страты на ўтрыманне яго не памяншаюцца. Амаль у тысячу разоў узрос кошт талона на паездку ў аўтобусе, тралейбусе ці трамваі, а страты сталічнага бюджэту з-за ўтрымання гарадскога транспарту за дзевяць месяцаў бягучага года пераваліліі за 13 мільярдаў рублёў. Не думаю, што павелічэнне кошту талона да 50 рублёў выратуе становішча.

Як вядома, частка пасажыраў карыстаецца льготамі — бясплатным праездам. Ды і немалыя грошы трэба выдаткоўваць на ўтрыманне кантралёраў, касіраў і другіх работнікаў, якія абслугоўваюць транспарт.

Надакучыла нагадваць і пра пастаянную адсутнасць талонаў у кіёсках «Саюздруку».

Усё гэта прыводзіць да высновы: пара адказацца ад аплаты за праезд праз талоны і праязныя білеты, як і ад кантралёраў. А за праезд тых пасажыраў, якія працуюць і не маюць ільгот на бясплатны праезд, прапаную аплату праводзіць шляхам пералічэння грошай па безнаяўнаму разліку з фонду сацыяльнага развіцця прадпрыемствамі, установамі, камерцыйнымі структурамі.

Не трэба быць вучоным, каб падлічыць, што гэта дасць карысць нашай дзяржаве, эканоміцы, якая цяпер знаходзіцца ў крызісным стане.

Не трэба будзе расходаваць дарагую дэфіцытную паперу, выкарыстоўваць друкарскае абсталяванне. Вызваліцца армія кантралёраў, якія не могуць справіцца з «зайцамі», асабліва ў часы «пік», які цяпер працягнуўся на ўвесь дзень з-за недахопу бензіну. Значна зменшыцца штат кіруючага персаналу, а таксама тых, хто распаўсюджвае праязныя дакументы.

Усё гэта ў цэлым дасць, безумоўна, эканомію сродкаў, значна зменшыць расходы на ўтрыманне гарадскога транспарту, і ён стане значна менш стратным.

ГРАНІЦА

БЫЎ НІЧЫЙНЫМ — СТАЎ ДЗЯРЖАЎНЫМ

Міхаіл ЖУРАВОВІЧ, БЕЛІНФАРМ.

Якія толькі шляхі не знаходзяць кантрабандысты для незаконнай перавозкі за мяжу свайго тавару. А ў апошні час усё часцей мытнікам прыходзіцца канфіскоўваць яго ў міжстолевай прасторы вагонаў, акумулятарных скрынках, розных іншых месцах паяздоў. І гаспадары такога грузу ў большасці выпадкаў застаюцца невядомымі. Так, у пункце пропуску «Брэст-Цэнтральны» пры аглядзе саставу, які ехаў з Кіева ў Берлін, была спынена спроба перавозу за кардон шасці ікон. Спецыялісты ацанілі іх больш чым у 3,5 мільёна рублёў. Амаль на паўтара мільёна рублёў пацягнулі 177 бутэлек спірту, канфіскаваных праз суткі, і зноў жа ў поездзе гэтага напрамку. А ў скорым «Масква-Варшава» нічыйнымі аказаліся чорная ікра і цыгарэты імпартнай вытворчасці.

Як паведамілі ў прэс-цэнтры пагранвойск рэспублікі, увесь кантрабандны тавар канфіскаваны і знайшоў свайго новага гаспадара ў асобе дзяржавы.

ПОЛИТИКА В ЛИЦАХ

Павел ВОРОБЬЕВ.

...А МНЕ РУЛИТЬ ОХОТА

Состоялся очередной пленум полузабытой, но, как оказалось, существующей организации — Союза молодежи Беларуси

Почти год руководство Союза молодежи не собирало свой высший орган, действующий в межсъездовский период. Уничтожив два года назад на XXX съезде организацию ЛКСМБ, перелицевавшись в СМБ, открестившись от политики, нынешнее руководство основной своей задачей выдвинуло социальную защиту молодежи республики. Одним из яростных сторонников «перелицовки» выступил нынешний первый секретарь ЦК СМБ Александр Федута, который на XXIX съезде еще был готов буквально умереть за верность коммунистическим принципам и идеалам. И вот, социально позащищав молодежь республики на протяжении 1993 года, глава организации решил собрать пленум. Исходя из уставных положений и программных целей организации, рядовые члены ЦК предполагали услышать отчет и анализ руководства по выполнению главной задачи организации.

Однако повестка дня была сформулирована совершенно в духе Владимира Ильича: «О текущем моменте и задачах СМБ». С одноименным докладом выступил первый секретарь ЦК СМБ А.Федута. Как вы уже поняли, о молодежи, ее нелегком положении и проблемах присутствующие не услышали ни слова. Зато было продемонстрировано виртуозное политическое чутье А.Федуты. Правда, не как лидера молодежной организации, а как частного лица. Почему частного — читатель поймет из дальнейшего изложения.

Говоря о докладе, можно отметить, что он подтвердил негласно и подспудно существующую в каждой аппаратно-руководящей голове истину: любая общественная организация — это лошадка, вытаскивающая общественного деятеля, пекущегося о благе всех, к неким вожделенным рычагам, позволяющим непосредственно перейти к постепенному и полному удовлетворению нужд собственных. Когда уйдет в небытие необходимость публично артистически сокрушаться о все ухудшающемся положении населения, а позволительно будет напомнить сентенцию: каждый человек творец собственной судьбы.

Однако вернемся к пленуму и собственно к докладу.

Прежде всего А.Федута сообщил присутствующим о том, что у него наконец-то открылись глаза: строить труднее, чем разрушать. И жалко, что постижение этой банальной и очевидной истины пришло только через свой опыт, а лучше бы воспользоваться чужим.

Далее последовало следующее откровение: по-настоящему работать с молодежью — значит платить большие деньги. А денежек нет, как нет за спиной и политической поддержки.

Потом А.Федута посокрушался о продолжающемся сокращении структурных звеньев организации, уменьшении численности как организации, так и освобожденных работников. Все это происходит во многом «благодаря» Уставу, «который» разрушил вертикальную связку Союза, практически уничтожил вертикальное соподчинение структур.

Да, очень обидно. А то бы вызвал первых секретарей Брестского и Могилевского обкомов, дела у которых идут более или менее неплохо, да и велел: а ну-ка, гони денежки! А денежки ой как нужны. Потому что, как отметил в докладе А.Федута, если у нас нет денег, то и идеи у нас нет. Идею же иметь, ну очень хочется! Ведь всегда же, до прихода А.Федуты к руководству организацией, была. Но суммы, оставленные предшественниками, как-то совершенно незаметно профуфырили.

Единственная возможность удержаться, умозаключает А.Федута, снова стать государственными. «Но государству мы не очень нужны». Создан Комитет по делам молодежи при Совете Министров, которому и выделяются вожделенные денежки. Комитет фактически явился могильщиком СМБ — обижался А.Федута на товарищей. По мнению А.Федуты, явно зря фрондировали несколько лет назад комсомольцы, критикуя себя как молодежное министерство, отказываясь от квоты на выборах.

Присутствующий на пленуме заместитель председателя Комитета по делам молодежи при Совете Министров Анатолий Королев вежливо и доходчиво объяснил опечаленному лидеру СМБ: «Мы не даем денег на зарплату, не финансируем организации. Мы финансируем социальные программы. Кстати, СМБ не взял на себя ни одной. В то время, как к нам обратились 17 организаций за финансированием молодежных программ».

Спасибо, Анатолий Николаевич, что внесли ясность. Теперь мы видим, что руководство СМБ менее всего беспокоят социальные программы и социальная защита молодежи. Что же на уме у разобиженного на всех и вся главы СМБ?

Пойдем дальше. Процитируем две заключительные фразы констатирующей части постановления IV пленума.

«Назрела необходимость определиться и политически. Необходимо сконцентрировать силы на максимально эффективном проведении предстоящих выборов в представительные органы власти.

Следует активизировать пропаганду работы Союза молодежи через средства массовой информации».

В докладе чувствительным упрекам подверглись нынешние депутаты Верховного Совета, выдвинутые от комсомола. Они теперь забыли эту организацию. Нужно побыстрее лишить их мандатов и немедленно избрать нынешних активистов СМБ. Уж эти-то наверняка не забудут своих избирателей. Даже присмотрев себе должностишки, будут денно и нощно радеть о родном Союзе, выведшем их в люди.

Но вот незадача: чтобы пройти в депутаты, нужны идеи, то бишь, деньги. Деньги профуфырили. Где выход? Выход в том, чтобы к кому-то примкнуть. Чтобы с идеями был. То бишь, с деньгами. А тут и случай может выйти. Новорожденные партии начинают создавать молодежные организации. Вот бы потрафить кому-то!

Кому-то, но не любому. Ведь А.Федута с принципами и, будь деньги, даже с идеями. Посему и организовал он общественно-политическую ориентировку, в которой все партии и общественно-политические организации разделил на правых демократов, или «более точно» — ультралевых (БНФ, БСДГ, НДПБ, ОДПБ, ЖХД РБ); на просто левых (ПКБ, ДДС, ДСПС, Славянский собор «Белая Русь»); на левый центр (РПТС, БКП, ПНС, БНПК, ПЗБ).

«Ультралевых» и просто левых А.Федута причисляет к крайним силам. Они едва ли вывезут А.Федуту в депутаты. А кто вывезет? Конечно же, Партия труда и справедливости, в руководстве которой, как частное лицо, состоит нынешний глава молодежной организации.

Есть на что купить идею и Белорусскому научно-промышленному конгрессу. Но там А.Федута состоит никем.

Обратил внимание А.Федута на то, что есть «идея» у БНФ. Но он таких денег не хочет, ибо придется быть лоббистом. А Федута желает быть независимым. Так что, ежели кто хочет иметь независимого депутата — предложите сумму ваших идей Александру Иосифовичу. Да побыстрее. Ибо велико недержание страсти защитить интересы молодежи уже из депутатского кресла. Только, пожалуйста, не забудьте гарантировать сохранение уютного кабинета с персональным нужником и служебный автомобиль. А то ведь публика подумает, что депутат вместе с этими нехитрыми благами потерял и независимость.

А потом были прения по докладу.

Виктор Савик усомнился, и, кажется, совершенно справедливо, что на основании таких решений можно укрепить организацию. (А кто ее планировал укреплять? Продержалась бы до выборов.)

Сергей Возняк — лидер воссозданного ЛКСМБ — удивился флюгерной принципиальности А.Федуты:

— Вы на XXX съезде вытирали об меня ноги. Приняв новый Устав, вы отрезали себе путь к политике. И сегодня говорите о политических блоках.

На что А.Федута, не моргнув глазом, ответил:

— А что нам стоит собрать съезд и внести изменения в Устав.

Вот таков он, наш яростный коммунист-политик, яростный защитник социальных интересов молодежи и не менее яростный, принципиальный «один из руководителей Партии труда и справедливости».

Вот только знать бы сегодня, какая партия или блок победят на выборах, возьмут ответственность за судьбу республики. Ведь так хочется ответить вместе с ними.

Вот и вся история...

Пока вся. Но примут решение о проведении выборов, и мы еще услышим имя А.Федуты, профессионального защитника молодежи. Даже если возглавляемая им организация к тому времени прикажет долго жить, я думаю, это не помешает осиротевшему вождю принять участие в предвыборном марафоне.

ВАЛЮТНЫ РУЧАЙ НЕ ПЕРАСЫХАЕ

Па звестках БелаПАН, за першыя тры кварталы 1993 года ад экспарту прадукцыі беларускіх прадпрыемстваў і фірм паступіла 253,3 мільёна долараў ЗША, ад экспарту паслуг — яшчэ 39,4. У адносінах да такога ж перыяду мінулага года экспарт за свабодна канверсаваную валюту склаў 111 працэнтаў.

Ян КАПЫЛЬСКІ.

РЕЗОНАНС

ВАМ ИДТИ ИНЫМ ПУТЕМ

Заместителем председателя исполкома Партизанского райсовета В.С.Тишкиным подписан ответ на заметку «ДВ» «Цярністы шлях да ведаў». Мы просто не могли не опубликовать его, причем без изменений.

«Исполком Партизанского райсовета народных депутатов, рассмотрев публикацию в газете «Добрый вечер» за 27 октября 93 г. «Тернистый пусть к знаниям», сообщает, что пешеходная дорожка к школе-гимназии № 199, проходящая между ограждениями детских садов № 178 и № 543, имеет неровный продольный и поперечный профиль. На территории этого участка растут деревья и кустарник. Исполком считает нецелесообразным устройство пешеходного прохода вдоль ограждений детских садов, т.к. это потребует значительных материальных затрат, связанных с вырубкой деревьев, демонтажом и переделкой забора, устройством подпорной стенки и т.д.

На расстоянии около 50 метров от указанной дорожки, между домом № 35 по ул.Бумажкова и оградой детского сада № 178 имеется ведущая к школе дорожка с асфальтобетонным покрытием. Кроме того, в ноябре т.г. силами ДЭУ района выполнены работы по устройству тротуара вдоль школы-гимназии № 199».

А от себя добавим, что про «профиль трассы» и «наличие деревьев» известно и без уважаемого исполкома. Желания родителей были гораздо скромнее и ограничивались десятком-другим тротуарных плиток. Исполком же сразу замахнулся на трассу, отвечающую европейским стандартам. «Делать — так с размахом, а отказать, так под благовидным предлогом», — подумали в редакции. И были неправы. Потому что в свою очередь управляющий трестом «Гордормеханизация» И.В.Гуринович сообщил, что в ноябре ДЭУ Партизанского района действительно заасфальтировал пешеходную дорожку между ул.Бумажкова и Менделеева в районе школы-гимназии № 199.

МАСТЕРА



Каждая хозяйка в старину знала, что отменный вкус моченых яблок, квашеной капусты, соленых огурцов зависит и от бочки. И если она дубовая, соленья в ней будут — объеденье.

Именно такие — дубовые, прочные, красивые бочки для солений делает известный на всю округу бондарь из поселка Свислочь Иван Афанасьевич Боуфалик. Ремеслу этому учился он у деда и отца. Все в его роду были бондарями.

Если вам понадобится дубовая бочка, прочная маслобойка, дежа для закваски хлебного теста, бочонок для пива — приезжайте к Ивану Афанасьевичу. Мастер выполнит любой заказ на диво.

НА СНИМКЕ: бондарь из поселка Свислочь Гродненской области Иван Афанасьевич Боуфалик в своей мастерской.

Фото Евгения КОЗЮЛИ, БЕЛИНФОРМ.

НАВІНЫ КУЛЬТУРЫ

ХТО ДАПАМОЖА «РОНДУ»?

Віктар СТРЫЖАК, «ДВ».

Тэатру-студыі «Ронд» пры гарадскім Палацы дзяцей і моладзі зараз ідзе адзінаццаты год. Кіруе ім Ірына Васільеўна Маркава — жанчына няўрымслівая, улюбёная ў сваю справу. У тэатр прымаюць дзяцей з чатырох гадоў, працуе ён у трох напрамках. Першы — гэта падрыхтоўчыя групы, якія заклікаты раскрыць творчы патэнцыял малышоў. Другі — гэта групы тэатра, тут займаюцца дзеці з 8 да 14 гадоў. Прычым, дзеці, якія так ці інакш праявілі свае здольнасці на сцэне, заявілі аб сваім таленце акцёра. І трэці напрамак — гэта група-студыя. Сюды прыходзяць займацца ўжо юнакі, у якіх сфарміраваўся светапогляд. Гэтая група сама піша і ставіць п'есы.

Рэпертуар «Ронда» — спектаклі пластычнага характару, класічныя рэчы, а таксама спектаклі, так сказаць, уласнага гатунку. Менавіта такі спектакль пад назвай «Вер мне» быў напісаны і пастаўлены самімі студыйцамі. Галоўны герой пастаноўкі — адзінаццацікласнік, які знаходзіцца ў канфлікце, бадай, ці не з усім светам. Гэты спектакль зараз з поспехам ідзе па нядзелях у альтэрнатыўным тэатры.

З гэтай жа пастаноўкай артысты «Ронда» ў жніўні пабывалі ў Швейцарыі на міжнародным фестывалі маладзёжных тэатраў. У фестывалі прымалі ўдзел 8 прафесійных труп і тры аматарскія — з Авіньёна, Парыжа і «Ронд». Мінчане выступілі ўдала, іх пастаноўка была вельмі прыхільна прынята швейцарскімі гледачамі.

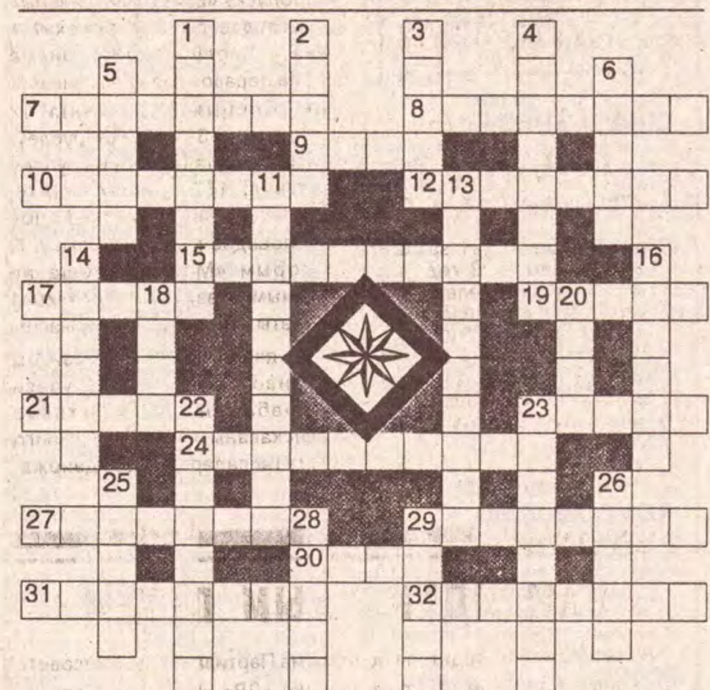
Зараз «Ронд» запрошаны ў госці да маладзёжнага тэатра «022» у Амстэрдаме. Але цікавая паездка можа не адбыцца. І па вельмі банальнай прычыне. Як расказала Ірына Васільеўна, усё ўпіраецца ў грошы. Калі аўтобус на сёння аплачаны, то сродкаў на пражыванне, на візы пакуль няма. Патрэбны фундатары...

Дык хто дапаможа «Ронду»?

НА ДОСУГЕ

КРОССВОРД

Составил наш читатель Н.А.Макаревский.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:
7. Страна, столица которой расположена близ геометрического центра Европы. 8. Небольшой грызун, похожий на белку. 9. Древнескандинавское поэтическое сказание. 10. Инструмент штукатуров, каменщиков. 12. Религиозно-этическое учение, проповедующее безразличие к добру и злу, к раю и аду, полностью полагаясь на волю Божью. 15. Судебный обвинитель в бывшей Беларуси, когда она входила в состав Великого княжества Литовского. 17. Первый президент минского футбольного клуба «Динамо». 19. Один из предметов для упражнений в художественной гимнастике. 21. Титул высшего дипломатического представителя Ватикана. 23. Трикотажная ткань с большим густым начесом. 24. Заболевание, вызванное недостатком витаминов в пище. 27. Один из специалистов в металлургии. 29. 2-х электродная электронная вакуумная лампа с твердым накаливаемым катодом. 30. Город в Швеции. 31. Небольшое помещение перед входом в театральную ложу. 32. Приложение силы, в результате которого получается движение по окружности.

ПО ВЕРТИКАЛИ:
1. Древнеримский историк и писатель. 2. Населенный пункт недалеко от г.Мозыря. 3. Питейное заведение (устар.). 4. Денежная единица Бразилии. 5. Плоский плотный слой. 6. Заметное, значительное изменение. 11. Собственные слова, вставленные в чужую цитируемую речь. 13. Начальная часть чего-нибудь, введение к чему-нибудь. 14. Приватизационный чек. 16. Посол римского папы за границей Ватикана. 18. Южное фруктовое дерево. 20. Спортивный инвентарь для игр в городки. 22. Полководец монголов после Чингиз-Хана, завершивший создание массовой конницы. Вел жестокие захватнические войны. 23. Вор, вскрывающий замки при грабеже. 25. Тропическое дерево, из семян которого делают шоколад. 26. Ругань. 28. Город во Франции. 29. Река на водном пути из Онежского озера в Белое.

Ответы на кроссворд, опубликованный 26 ноября с.г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Драйзер. 6. Аллегро. 10. Туров. 11. Интерес. 12. Кантата. 13. Пилка. 15. Трио. 17. Аида. 18. Осло. 20. Шанс. 21. Толедо. 22. Елисей. 25. Енот. 26. Окно. 27. Адан. 28. Фарс. 32. Ханум. 33. «Наталка». 34. Изумруд. 35. Шутка. 37. Свирель. 38. Коровин.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Галерея. 2. Жест. 3. Алов. 4. Огранка. 7. Лансере. 8. Брыль. 9. Витрина. 13. Подсолнух. 14. Амстердам. 16. Офорт. 17. «Алеко». 19. Орион. 20. Шлейф. 23. Антракт. 24. Трибуна. 29. Малахит. 30. Анета. 31. Кружева. 35. Шаль. 36. Атос.

ПОНЕДЕЛЬНИК

13 декабря

Белорусское телевидение

10.20 Под куполом Вселенной.
10.35 «Новогодние картинки». Музыкальный фильм.
11.10 «Человек есть тайна». Научно-популярный фильм.
12.20 Телевизионный арт-клуб.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Королевская охота. Шоу-казино.
16.20 ТВ — школе. История Беларуси. 7-й класс.
17.00 «Янтарик-93». Международный фестиваль телепрограмм для детей.
17.55 Постижение истины.
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Областные новости (Брест).
19.10 Политический калейдоскоп. Принимает участие председатель Центральной рады Белорусской социал-демократической Громады О.Трусов.
19.40 Что на свете слышно...
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Спортивный телекурьер.
22.05 Контакт: адреса, предложения, информация.
22.10 «Феникс». Худ.фильм.
23.10. НИКа.
23.25 Рок против революций.
0.25 «Каждый вечер — анекдот...»

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.

8.20 Посмотри, послушай...
8.40 «Мелочи жизни».
9.15 Что? Где? Когда?
10.20 Таланты и поклонники.
11.20 Гол.
14.25 Телемикст.
15.10 «Музыкальный прогноз».
15.40 Таланты и поклонники.
16.20 Звездный час.
17.25 Документы и судьбы.
17.35 Теннис. Кубок Большого шлема. Финал.
18.20 Погода.
18.25 Миниатюра.
18.40 Эхо недели.
19.10 Как стать богатым. Телеигра.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 «Мелочи жизни».
21.15 «Новая студия» представляет.
0.05 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

16.50 Спасение 911.
17.45 Я — лидер.
18.00 «Кто цыган любил без меры».
18.45 Праздник каждый день.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 «Приключения кухарки из Клефэма». Худ.фильм из сериала «Эркюль Пуаро».
20.25 В мире авто- и мотоспорта.
21.00 Момент истины.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 «Казанова». Худ.фильм. 1-я серия.
0.10 Частная коллекция. «Введение в интуицию».

Санкт-Петербург

11.30 Новости на «немецкой волне».
12.00, 14.25, 18.05, 20.45, 23.55 Музыкальный момент.
12.10 «Год без войны».
12.40 Мультфильмы.
13.10 «После дождичка в четверг». Худ.фильм.
14.30 Информ ТВ.
14.40 Камертон.
15.25 Домашний урок.
15.40 «Я не говорю по-русски. Почему?» Док.фильм.
17.30 Этносы Земли.
18.10 Большой фестиваль.
18.30 Информ ТВ.
18.55 От первого лица.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 Юбилей Б.Бенцианова.
22.35 Ваш стиль.
22.45 Информ ТВ.
23.00 «Дни и ночи театра». Док.фильм.

ВТОРНИК

14 декабря

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 «Северные звоны». Фильм-концерт.
9.00 ТВ — школе. История Беларуси. 7-й класс.
9.40 «Феникс». Худ.фильм.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
13.40 «Я научилась у них стойкости...» О телемарафоне, посвященном фестивалю творчества инвалидов.
15.30 Мультфильмы.
15.55 «Нов и К»-топ-10.
16.55 Телебиржа.
17.05 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 6-й класс.
17.35 «Перебежчики». Суд над организаторами перехода границы в Бресте.
17.55 Композиторы Беларуси. В.Доморацкий. Второй концерт для трубы с оркестром.
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Областные новости (Витебск).
19.10 «Стоп-кадр». Криминальная хроника.
19.30 «Фотография 9х12». Заслуженный деятель искусств Беларуси М.Финберг.
20.00 Мост.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Лада ОМС» представляет: «Сладкий ручей».
22.00 На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной; НИКа; «Олимпийский силуэт». Лыжные гонки; «Каждый вечер — анекдот...»

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Веселые нотки.
8.40 «Просто Мария».
9.30 Человек и закон.
10.00 Мультфильм.
10.10 Новые имена.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 «Возвращение в Эдем».
14.25 Деловой вестник.
14.40 Конверсия и рынок.
15.10 Блокнот.
15.15 Дело.
15.25 «Приключения Тедди Ракспина».
15.50 Поэтический альбом. К.Ваншенкин.
16.10 Новые имена.
16.50 Технодром.
17.25 Молдова: зима 93-го.
17.45 Документы и судьбы.
17.50 Азбука собственника.
18.00 Погода.
18.05 «Просто Мария».
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 «Частная жизнь». Худ.фильм.
22.45 Под знаком зодиака. Стрелец. В перерыве (23.15) — Новости.
0.40 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Момент истины.
11.00 «Лох — победитель воды». Худ.фильм.
12.30 Мульти-пульти.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 «Девчата». Худ.фильм.
15.00 «Скоро каникулы». Док.фильм.
15.30 Там-там новости.
15.45 Студия «Рост».
16.15 Трансросэфир.
17.00 Сказки для родителей.
17.30 Телегазета.
17.35 Послесловие.
18.05 ТВ-портрет.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Санта-Барбара».
20.15 Азъ есмь.
21.00 Бесшумные лидеры.
21.30 Закрытая тема.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Колесо бытия.
23.20 Новый иллюзион. «Погружение».
23.50 Короче...

Санкт-Петербург

6.30 Информ ТВ.
6.45 Мультфильм.
7.05 «Фантазеры». Худ.фильм.
8.15 «Поет Елена Зименкова». Фильм-концерт.
8.35 Петербургский ангажемент.
9.25 Ребятам о зверятах.
9.45 Сказка за сказкой.
10.30 Скорая помощь.
11.00 «Долгая дорога в дюнах». Худ.фильм. 1-я серия.
12.15, 14.25, 18.05, 20.45, 0.10 Музыкальный момент.
12.20 Мультфильм.
12.35 «Кремлевские тайны XVI века». Худ.фильм.
14.30 Информ ТВ.
14.40 Новый Петербург.
15.25 Домашний урок.
15.55 «Подвиг Карамзина». Док.фильм.
16.15 «Киновоспоминания. Перед камерой».
17.00 «Три колеса, фолиант и...»
17.20 Балет «Чайковский».
18.10 Большой фестиваль.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Открываю для себя Россию.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 «На пороге ночи». Худ.фильм.
21.40 Блеф-клуб.
22.20 Док. фильм.
22.35 Ваш стиль.
22.45 Информ ТВ.
23.00 «Привал кавалерии». Балет.
23.40 Европейский калейдоскоп.

СРЕДА

15 декабря

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 «Концерт-вальс». Музыкальный фильм.
9.00 ТВ — школе. Изобразительное искусство. 6-й класс.
9.30 «Лада ОМС» представляет: «Сладкий ручей».
9.55 «Огонь в ночи». Авторская песня Ю.Бельского.
10.45 «Планета не только людей». Док.фильм.
11.05 Композиторы Беларуси. Н.Чуркин. Симфоньетта «Белорусские картинки».
11.50 «Город Зеро». Худ.фильм.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
16.15 Сокровища белорусской истории.
16.30 Видимо-невидимо.
17.30 Наши гости — испанские художники.
18.00 «На улице Надречной». Телеочерк.
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Областные новости (Гомель).
19.10 «Пять звезд». Телеигра.
20.10 Премьера док.фильма «Неприрученная птица».
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Лада ОМС» представляет: «Сладкий ручей».
22.00 На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной; «Шаги Победы». Праздник ветеранов в Речице; НИКа; «Каждый вечер — анекдот...»

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.15 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Сорока.
8.40 Звучат баян и аккордеон.
9.25 Музей революции: между прошлым и будущим.
9.55 Мультфильмы.
10.20 Джэм.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 «Возвращение в Эдем».
14.25 Телемикст.
15.10 Блокнот.
15.15 «Приключения Тедди Ракспина».
15.40 Музограф.
16.00 Между нами, девочками...
16.20 Клуб 700.
16.50 Технодром.
17.25 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная США — сборная России. В перерывах (18.10) — Документы и судьбы; Погода. (19.00) — Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 Русскiй мiръ.
21.25 Серпантин.
22.25 Бенефис А.Макаревича.
23.40 Дневник Международного турнира по хоккею на приз газеты «Известия».
23.55 Экстро-НЛО.
0.25 MTV.
1.25 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Утренний концерт.
8.15 Бесшумные лидеры.
8.45 Закрытая тема.
9.10 В мире животных.
10.10 Мульти-пульти.
10.20 Азъ есмь.
11.05 «Санта-Барбара».
11.55 Параллели.
12.10 «Ностальжи» — музыка всех поколений.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 «Где находится нофелет?». Худ.фильм.
14.45 «Бурда моден» предлагает...
15.15 Бизнес: новые имена.
15.30 Там-там новости.
15.45 Студия «Рост».
16.15 Трансросэфир.
17.00 Русская виза.
17.30 Россия — Грузия. Разорванный трактат.
18.00 Вечер памяти Николая Симонова.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Лучший час на ТВ».
20.15 L-клуб.
20.55 Продолжение программы «Лучший час на ТВ».
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Экран криминальных сообщений.
22.45 «Казанова». Худ.фильм. 2-я серия.

Санкт-Петербург

6.45 Мультфильмы.
7.05 «Атараксия». Док.фильм.
7.30 Новые времена.
8.05 «На пороге ночи». Худ.фильм.
8.55 Европейский калейдоскоп.
9.25 «Три колеса, фолиант и...»
9.45 Музыка — детям.
9.55 «Лявоны». Фильм-концерт.
10.30 Скорая помощь.
11.00 «Долгая дорога в дюнах». 2-я серия.
12.15, 14.25, 18.05, 20.45, 0.50 Музыкальный момент.
12.20 Мультфильмы.
12.40 «Вади». Док.фильм.
14.30 Информ ТВ.
14.40 «Привал кавалерии». Балет.
15.20 Мультфильмы.
15.40 Домашний урок.
16.05 «Первый концерт». Худ.фильм.
16.35 Хронограф.
17.30 Гражданин и закон.
18.10 Большой фестиваль.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Музыкальные портреты. Профессор И.Гликман.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 «Побег». Телеспектакль.
22.05 Ваш стиль.
22.15 Информ ТВ.
22.30 «Побег». Телеспектакль (продолжение).
23.25 Корифеи. Концерт Криса Дебурга.

ЧЕТВЕРГ

16 декабря

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 «Года моей весны». Фильм-концерт.
8.55 Док.фильм.
9.25 «Лада ОМС» представляет: «Сладкий ручей».
9.50 Силач. Спортивный телеклуб.
10.50 «Биндюжник и король». Худ.фильм.
13.00 Родное слово. Тележурнал.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
15.50 Телебиржа.
16.00 Дорожная азбука.
16.20 ТВ — школе. История Беларуси. 11-й класс.
17.00 Телебом. Финальный концерт победителей шоу-конкурса в Мозыре.
17.50 Какие мы хозяева? Гомельский завод пластмассовых изделий.
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Областные новости (Гродно).
19.10 Зачитайте мое письмо...
19.15 Здоровье. Тележурнал.
19.45 Позиция правительства.
20.00 Под небом Италии. Размышление после путешествия.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 «Лада ОМС» представляет: «Сладкий ручей».
22.00 На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — Под куполом Вселенной; НИКа; «Звездная ночь Украины». Эстрадный концерт; «Каждый вечер — анекдот...»

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 20.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 Мультфильм.
8.35 «Просто Мария».
9.25 ...До 16 и старше.
10.10 Русскiй мiръ.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 «Возвращение в Эдем».
13.15 Телемикст.
14.25 Хоккей. Международный турнир на приз газеты «Известия». Сборная России-I — сборная Норвегии. 2-й и 3-й периоды.
16.00 Джэм.
16.30 ...До 16 и старше. В перерыве (17.00) — Новости.
17.40 Азбука собственника.
17.50 Погода.
18.00 «Просто Мария».
18.45 Клуб белого попугая. Ведущий — Э.Рязанов.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 Лотто «Миллион».
21.15 «Твин Пикс».
22.10 Хит-парад «Останкино».
23.15 Новости.
23.40 Большая прогулка.
0.20 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Поехали.
8.10 Сотвори добро.
8.55 Гран дивертисмент в Японии.
10.10 «К-2» представляет: «САС».
11.05 «Шапка». Худ.фильм.
12.30 Мульти-пульти.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 Спасение 911.
14.20 «О тех, кого помним и любим». К.Еланская.
15.05 Экосфера.
15.20 Телегазета.
15.25 Мульти-пульти.
15.35 Там-там новости.
15.50 Студия «Рост».
16.20 Трансросэфир.
17.05 Женщины мира.
17.35 М-трест.
17.50 Экран криминальных сообщений.
18.00 Уходящая натура. Программа Льва Аннинского.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Санта-Барбара».
20.15 Городок. Развлекательная программа.
20.45 Репортер.
21.00 Отечество мое.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Давайте разберемся.
22.50 Музыкальный фестиваль в Миккели. Передача 1-я.
23.20 Сергей Юрский. Концерт-импровизация.
23.45 Концерт джазовой музыки.

Санкт-Петербург

6.45 Мультфильмы.
7.05 «Рейс сквозь память». Док.фильм.
8.00 Наедине с музыкой.
8.45 «Конек-Горбунок». Фильм-балет.
9.55 «Где это видано, где это слыхано». Худ.фильм.
10.30 Скорая помощь.
11.00 «Долгая дорога в дюнах». 3-я серия.
12.05, 14.25, 18.05, 20.45, 1.00 Музыкальный момент.
12.10 «Египетские ночи». Муз.фильм.
14.30 Информ ТВ.
14.40 Музыкальные портреты.
15.30 Домашний урок.
16.00 Юбилей Театрального института Санкт-Петербурга.
16.30 Мультфильм.
16.45 Сто секретов Томаса.
17.00 Музыка — детям.
17.30 Ваше право.
18.10 Большой фестиваль.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Политика.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 «На пороге ночи». Худ.фильм.
21.40 Вечерний звон. Музыкальный канал.
22.35 Ваш стиль.
22.45 Информ ТВ.
23.00 Вечерний звон.
24.00 Автошоу в Сосновке.

ПЯТНИЦА

17 декабря

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 «Фокусник». Фильм-концерт.
9.00 ТВ — школе. История Беларуси. 11-й класс.
9.40 «Сладкий ручей». Телесериал.
10.05 «А мои миряне добрые люди...» Док.фильм.
10.40 «Вайгач». Киноочерк.
10.55 Композиторы Беларуси. Г.Вагнер. Концерт для двух фортепиано.
11.35 «Пять звезд». Телеигра.
12.35 «Мы, наверное, последние из тех...» Судьба и поэзия И.Лашутки.
13.15 Позиция правительства. Актуальное интервью.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
15.45 «Частица жизни». Опыт кружковой работы в СШ № 71 г.Минска.
16.05 Пригласительный билет.
16.35 ПИК.
17.25 «Центр» рождественский.
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Областные новости (Могилев).
19.10 «Мяу»-чары». Телеочерк.
19.20 Метроном. Музыкальная программа.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 На сессии ВС Республики Беларусь. По окончании — НИКа; «В полосе прибоя». Худ.фильм; Водное поло. Беларусь — Литва; «Каждый вечер — анекдот...»

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
5.20 Гимнастика.
5.30 Утро.
7.45 Фирма гарантирует.
8.20 «Илья Муромец». Худ.фильм.
10.05 Мультфильм.
10.20 «Обратная связь, или Точка притяжения». Док.фильм.
10.50 Пресс-экспресс.
11.20 «Обыкновенные обстоятельства». Телеспектакль.
14.25 Бридж.
14.50 Бизнес-класс.
15.05 Блокнот.
15.10 «Илья Муромец». Худ.фильм.
17.20 Адресат — новая Россия.
17.40 Человек и закон.
18.10 Погода.
18.15 Ситуация.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 Человек недели.
21.05 «Твин Пикс».
22.00 Музобоз.
22.45 Программа «Х».
23.25 Дневник Международного турнира по хоккею на приз газеты «Известия».
23.40 Политбюро.
0.20 Авто-шоу.
0.50 Площадка обоза.
1.55 Пресс-экспресс.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Требуются... Требуются...
7.30 Время деловых людей.
8.00 Поехали.
8.10 Утренний концерт.
8.25 Отечество мое.
9.20 Обратный адрес.
9.50 Параллели.
10.05 Л.Андреев. «Конь в сенате». Телеспектакль.
10.50 Досуг. «Дело мастера боится».
11.05 «Санта-Барбара».
11.55 Пилигрим.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Швеция — Канада.
15.55 Там-там новости.
16.10 Трансросэфир.
16.40 Дела книжные.
16.55 Дисней по пятницам. «Самый богатый кот в мире». Худ.фильм. 2-я серия.
17.45 Там, где рождаются звезды.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Джентльмены удачи». Худ.фильм.
20.50 Мультфильм для взрослых.
21.00 «К-2» представляет: «Абзац».
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Из зала Верховного суда Российской Федерации.
22.50 «Алиса в городах». Худ.фильм.

Санкт-Петербург

6.30 Информ ТВ.
6.45 Мультфильм.
7.05 «Если звезды зажигают...» Муз.фильм.
8.55 Этносы Земли.
9.25 Мультфильм.
9.40 Музыка — детям.
10.10 «Таинственный мир кораллов». Док.фильм.
10.20 Телемагазин.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Программа для пожилых людей.
11.30, 14.25, 18.05, 20.45, 0.50 Музыкальный момент.
11.35 «Звезда пленительного счастья». Худ.фильм.
14.30 Информ ТВ.
14.40 Док.фильмы.
15.10 Мультфильм.
15.30 Детская энциклопедия.
16.00 Автошоу в Сосновке.
17.00 Барометр.
17.15 Новый Петербург.
18.10 Большой фестиваль.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Разрешите доложить.
19.10 Латвия. В поисках утраченного.
19.40 Спорт, спорт, спорт.
20.00 Сегодня.
20.40 Телемагазин.
20.50 Хронограф.
21.50 Уик-энд.
22.35 Ваш стиль.
22.45 Информ ТВ.
23.00 «Генеральный инспектор». Худ.фильм.

СУББОТА

18 декабря

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.25 «В полосе прибоя». Худ.фильм.
10.00 Показывает Гродно.
11.00 Неделя планеты.
11.15 20 минут редактора.
11.35 Уроки здоровья.
12.00 Белые и черные. Шашечный клуб.
12.30 И снова дифтерия. Беседа врача.
12.45 Возрождение.
13.25 Образ. Праздник поэзии в Крошине.
14.10 «Звериный стиль». Киноочерк.
14.20 «Мой маленький пони». Мультфильм.
14.50 Голос. Литературно-художественный видеоканал для школьников.
15.50 Песню берите с собой. Конкурс на лучшую песню года «Золотая лира».
17.50 Крок.
19.35 «Нов и К»-топ-10.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.50 «Папаша Амабль». Худ.фильм (Франция).
23.30 «Каскад». Контакт, информация, реклама.
23.45 НИКа.
24.00 Видимо-невидимо.
1.00 «Каждый вечер — анекдот...»

Канал «Останкино»

6.00, 14.00, 20.00 Новости.
6.25 Гимнастика.
6.35 Пресс-экспресс.
6.45 Субботнее утро делового человека.
7.30 Спорт-шанс.
8.00 Зов джунглей.
8.30 В эфире — межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
9.55 Земля людей.
10.15 Смак.
10.30 Медицина для тебя.
11.00 Книжный двор.
11.45 Киноправда? «Ошибка инженера Кочина». Худ.фильм.
14.25 «Пеппи Длинныйчулок». Худ.фильм.
14.50 Деньги и политика.
15.20 Ультра-си. Международные соревнования по родео.
16.00 Красный квадрат.
16.40 В мире животных.
17.20 «Тот, кто меня охраняет». Худ.фильм (США).
19.10 Оба-на!
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 Что? Где? Когда?
21.50 Студия «Резонанс» представляет.
22.10 Хоккей. Сборная России-1 — сборная Чехии. В перерыве (23.30) — Новости.
0.35 Новости шоу-бизнеса.
1.00 Спорт в ночном канале.
1.20 Видеоплейер.
1.50 Автоэкспресс.
2.05 Лучшая музыкальная десятка месяца.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 «Свет бересты». Док.фильм.
7.50 Мульти-пульти.
8.00 Формула-730.
8.30 Наш сад.
9.00 Студия «Рост».
9.30 Пилигрим.
10.15 Как жить будем?
11.00 «Черный монах». Худ.фильм.
12.25 Не быть динозавром.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Ретро-шлягер.
13.50 Международный турнир по хоккею на приз газеты «Известия». Россия — Канада. 2-й и 3-й периоды.
15.20 Изабель. Развлекательная программа.
16.05 Футбол без границ.
17.05 Фильм-премьер.
17.20 Музыка крупным планом. «Разговор по душам...»
18.15 Устами младенца.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Исповедь Феликса Крулла». Худ.фильм.
20.30 Маски-шоу.
21.00 Совершенно секретно.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Программа «А».
23.35 «Мистер Икс». Худ.фильм.
1.05 Клуб «Желтая подводная лодка».

Санкт-Петербург

7.00 Информ ТВ.
7.15 Мультфильм.
7.25 «Мой театр». Фильм-монография.
8.35 «Генеральный инспектор». Худ.фильм.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Концерт по заявкам.
11.30 Теледоктор.
11.45 Программа для пожилых людей.
12.15 «Ножи». Худ.фильм.
13.30 13-й вопрос.
14.15 Сегодня и ежедневно.
14.35 Мультфильм.
14.45 Кино Беларуси.
15.00 Исторический альманах.
15.45 Юбилей Театрального института Санкт-Петербурга.
16.15 «Петербургский романс». Док.фильм.
16.45 Итоги XX века.
17.30 Спортивное обозрение.
18.10 Большой фестиваль.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Камертон.
19.40 Экспресс-кино.
20.00 Намедни.
20.45 «На пороге ночи». Худ.фильм.
21.40 Дом кино.
22.40 Телекурьер.
23.05 «Легенды Белой вежи». Худ.фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ

19 декабря

Белорусское телевидение

8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Слово к человеку. Обращается проповедник Христианской миссии Рик Реннер.
8.50 Дела армейские. Не службой единой живет солдат.
9.35 «Звезды» на экране. «Карусель». Худ. фильм.
10.50 MTV. Лучшие хиты.
11.20 Клуб «Гав-гав».
11.45 «Сладкий ручей». Телесериал.
12.10 Сегодня — День энергетика.
12.55 Поздравляем вас! Музыкальная программа.
13.30 Таинство. Программа для семьи.
14.00 Песню берите с собой. Популярные исполнители и новые имена.
Веселенькое воскресенье
15.50 Мультфильмы.
16.10 «Друг». Худ. фильм.
17.30 «Гиннесс-шоу».
***
18.00 Песню берите с собой. Концерт — чествование лауреатов премии «Золотая лира».
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.40 Колыбельная.
21.00 «Войска особого назначения». Телефильм.
21.35 «Девушки из Рошфора». Худ. фильм (Франция).
23.40 Открытие XI съезда композиторов Беларуси.
1.35 «Каждый вечер — анекдот...»

Канал «Останкино»

7.00 Час силы духа.
8.00 Центр.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Пока все дома.
9.30 Спортлото.
9.45 Утренняя звезда.
10.35 Полигон.
11.05 Марафон-15.
11.45 Под знаком «пи».
12.30 Соло.
13.00 «Пиф и Геркулес».
13.10 «Подводная Одиссея команды Кусто».
14.00, 17.45, 23.30 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Живое дерево ремесел.
15.55 «Каспер и его друзья», «Настоящие охотники за привидениями».
16.50 Панорама.
17.30 Телелоция.
18.00 Большой театр. Дни и вечера.
18.55 Погода.
19.00 «Макс и жестянщики». Худ. фильм (Франция).
21.00 Воскресенье.
21.45 Спортивный уик-энд.
21.55 Жеребьевка чемпионата мира по футболу. Трансляция из США.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Мэтры и миллимэтры.
8.05 Доброе утро.
8.35 «Царский тур». 10-я часть.
9.05 Студия «Рост».
9.35 Здоровье.
10.05 Аты-баты...
10.35 Кипрас Мажейка. Репортажи из Аргентины.
11.05 XX век в кадре и за кадром.
12.05 Фольклор. «Зимняя сказка».
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Не вырубить...
13.35 Пигмалион.
14.05 Видеопоэзия. Валентин Федоров.
14.20 Вход со двора.
15.05 Лучшие игры НБА.
16.05 Белая ворона.
16.50 Волшебный мир Диснея. «Винни Пух и Рождество».
17.45 Васильевская, 13.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Ограбление на улице Заходящего солнца». Худ. фильм.
21.10 Коробка передач.
21.25 У Ксюши.
22.20 Автомиг.
22.25 Звезды говорят.
22.30 Спортивная карусель.
22.35 Полнолуние.
23.35 Чемпионат России по волейболу. «Автомобилист» (С.-Петербург) — «Самотлор» (Нижневартовск).

Санкт-Петербург

7.00 Целительное слово.
7.30 «Китайская ночь». Фильм-танец.
8.05 Уик-энд.
8.50 «На пороге ночи». Худ. фильм.
9.40 Экспресс-кино.
9.55 Новые времена.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Воскресный лабиринт.
13.05 Телекурьер.
13.30 Мультфильм.
13.50 Бросайка.
14.30 Музыка — детям.
14.40 «Встретимся в метро». Худ. фильм
16.55 Шахматное обозрение.
17.40 Семь слонов.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Зебра.
20.00 Итоги.
21.05 Ваш стиль.
21.10 Криминальное досье.
21.35 Адам и Ева.
22.05 Прогноз-информревю.
22.25 «Короткое дыхание любви». Худ. фильм.

Authorised Dealer XEROX®

«ИКМ-Универсал» —

официальный дилер фирмы «XEROX» — имеет честь предложить ВАМ:

копировальные машины
лазерные принтеры и аппаратно-программные комплексы на их базе;
факсы;
электронные пишущие машинки;
расходные материалы и запасные части;
изготовление высококачественных ксерокопий
(пр-т Ф.Скорины, 51. Тел. 316-399).

Sales

Service

Обращайтесь к нам, и мы возьмем на себя Ваши проблемы.

«ИКМ-Универсал»: г.Минск, ул.К.Маркса, 12, к.14. Тел./факс: (0172) 27-35-11, ул.Берсона, 3. Тел. 26-51-46. Адрес для корреспонденции: 220007, г.Минск, а/я 388.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДЛАГАЕТ

- сетку-«рабица» черную и оцинкованную,
- гвозди строительные,
- профнастил, блоки оконные (1,5x1,5),
- станки по производству сетки-«рабица»,
- станок фуговочный.

СНИМЕТ

- помещение под офис.

Тел. 25-85-66, 25-85-14.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ реэкспортные а/м ВАЗ-2121 «НИВА» со склада в Минске. Тел. 58-97-14, 53-56-60.

Вниманию руководителей предприятий и организаций!

Торговая компания «Братья Кармановичи» принимает заказы на формирование новогодних подарков.

Стоимость и ассортимент по желанию заказчика.

Тел. 32-02-79.

ОРГАНИЗАЦИЯ

- **ПРОДАЕТ** со стоянок в Минске микроавтобусы РАФ различных моделей.
- **ЗАКЛЮЧАЕТ** контракты на поставку зерна, комбикормов, пищевой жести из республики Казахстан.
- **Покупает** оптовые партии товаров с лицензией на Казахстан, СКВ за б/н расчет.

Тел. в Минске (0172) 61-10-93.

ФИРМА ПРОДАЕТ российские безналичные рубли и наличную СКВ *по безналичному расчету.* Тел.: 36-43-01, 56-51-35.

ВИНА со склада поставщика в Минске **Cin-Cin, Cartanelly** 15,5% алк. 0.75л. К НОВОГОДНЕМУ СТОЛУ телефон: 630511, 638681

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ Посольства Франции в Республике Беларусь приглашает посетить ЭКСПОЗИЦИЮ французского театрального фотографа

КЛОДА ГАФНЕРА

которая будет выставлена **в Доме Искусств** (проспект Ф.Скорины, 26) **с 13 по 26 декабря** 1993 г. (с 11 час. до 19 час.). Вход свободный.

Рождество — с De Sarcy!

Лучшее красное шампанское из Испании
Новинка сезона — бутылка "в снегу"

De Sarcy предлагает подарочные наборы на любой вкус

Тел.: (0172) 32 52 26, 33 13 92, 39 97 75

Компьютерный дизайн. Тел. 20-53-94

КОНСОРЦИУМ «ФАКСОБЕЛ»

расширяет свою деятельность и ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на вакантные места:

- главного бухгалтера, имеющего опыт работы с рублями и иностранной валютой, со стажем работы не менее двух лет;
- коммерческого директора;
- менеджеров.

Тел.: (0172) 32-52-26, 31-69-97.

Организация РЕАЛИЗУЕТ:

- конфеты (РП),
- стиральный порошок (ФРГ, упаковка по 3 кг).

Тел. для справок 23-65-15.

ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫПОЛНЯЕТ из своего материала **УКЛАДКУ ПАРКЕТА** *по улучшенной (немецкой) технологии.* **Тел. 33-42-65.**

РЕАЛИЗУЕМ:

- холодильники «Кристалл-408-1»;
- одеяла стеганые (шерсть);
- а/м «Урал»-43204, дизель, лесовоз.

Тел. 39-53-30, 39-59-42.

Торговая компания «Братья Кармановичи» Приглашает посетить новый детский магазин «Жалейка». **Адрес: м/р Уручье, ул. Руссиянова, 18.**

Фирма покупает российские безналичные рубли и наличную СКВ по безналичному расчету. Тел.: 36-49-27, 49-05-08.

Выставка-продажа МЕБЕЛИ ИЗ ИТАЛИИ:

Кухни, гостиные гарнитуры, спальни, мягкие углы из натуральной кожи и детскую мебель.

Оптом и в розницу, возможен заказ по каталогу.

Форма оплаты любая.

Адрес: ул.Захарова, 31, третий этаж, актовый зал. Тел.: 36-43-01, 49-05-08, 36-49-27.

Наша афіша

ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА

11 снежня — «АІДА». 12 снежня — раніцай — ПРЭМ'ЕРА «ВАСІЛІСА ПРЫГОЖАЯ» (сумесная работа тэатра і харэаграфічнага вучылішча); увечары — «РАМЭО І ДЖУЛЬЕТА».

ТЭАТР імя Я.КУПАЛЫ

Сёння — «ТУТЭЙШЫЯ»; Малая сцэна — «ЗАПІСКІ З ПАДПОЛЛЯ» (19.30). Заўтра — «ПАЎЛІНКА». 12 снежня — «СНЕЖНАЯ КАРАЛЕВА» (11.30); ПРЭМ'ЕРА «САЎДЗЕЛЬНІКІ» (19.00); Малая сцэна — «ГУЛЬНЯ Ў ДЖЫН» (19.30). 13 снежня — «НЕЖАНАТЫ МНАГАЖЭНЕЦ». Заказ білетаў па тэл. 27-17-17.

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

12 декабря — утром — «ИСТОРИЯ КАЯ И ГЕРДЫ» (абонемент «Б»), вечером — «ДЖУЛИЯ». Внимание! Объявленные на 10 и 11 ДЕКАБРЯ «VIVA LA MAMMA!» переносятся на 15,16 ДЕКАБРЯ.

ТЕАТР «АБЗАЦ»

(ул.Революционная, 9)

Сегодня — А.ФУГАРД «ЗДЕСЬ ЖИВУТ ЛЮДИ» (комедия) (19.00). Билеты продаются в кассе театра за час до спектакля. Справки по тел.: 20-99-93, 20-99-88.

ТЕАТР-СТУДИЯ КИНОАКТЕРА

Сегодня и завтра — О.Данилов «МЫ ИДЕМ СМОТРЕТЬ «ЧАПАЕВА» (19.00). Тел. для справок 23-08-71.

ТЕАТР КУКОЛ

11 декабря — «ЗОЛУШКА, или ТОРЖЕСТВО ДОБРОДЕТЕЛИ» (11.00, 13.00). 12 декабря — «ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА».

ТЕАТР-СТУДИЯ ПАНТОМИМЫ И КЛОУНАДЫ «ЖЕСТ»

(ЦХТ ПО «Интеграл», ул. Осиповичская, 1)

Сегодня и завтра — «ТРАДИЦИОННАЯ КУХНЯ ОСТРОВА РЮКЮ» (18.00). Продажа билетов перед спектаклем.

БЕЛГОСФИЛАРМОНИЯ

Концертный зал (пр-т Ф.Скорины, 50). 11 декабря — Абонемент № 5 «Мировая художественная культура». «МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» (1 год цикла). Бах-Рембрандт. Труд. Жизнь. Бессмертие. (18.00). 12 декабря — Абонемент № 2 «Музыкальные путешествия» (3 концерт). КЛАВЕСИН. РОЯЛЬ. ОРГАН. МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИСТОРИИ. (16.00). Государственный академический СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР. Дирижер — А.ГОТТО (Италия). Солисты: М.БАРБОРО (фортепиано, Италия), В.ДАВЫДОВСКИЙ (труба). Шостакович — Концерты № 1 и № 2 для фортепиано с оркестром, сюита из балета «Золотой век» (19.00).

ЗАЛ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ (пр. Ф.Скорины, 44-А).

10 декабря — КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ. И.ОЛОВНИКОВ (орган). В концерте принимают участие: И.ЕСЬКОВА (сопрано), Л.ДОБРЖИНЕЦ (скрипка), Е.ПОПОВА (фортепиано). Произведения Баха, Моцарта, Гайдна, Тартини, Аранского.

На кінаэкранах

11–12 ДЕКАБРЯ

«МОСКВА»: «Путешествие в рай»*** — 20.00. «Когда Гарри встретил Салли» — 18.00. Остроумная американская кинокомедия «Горячие головы» — 12.00, 14.00, 16.00, 22.00(н).

«ОКТЯБРЬ»: «Путешествие в рай»*** — 13.00 (12.XII — (л)), 16.40, 20.20. «Когда Гарри встретил Салли» — 14.50, 18.30.

«АВРОРА»: «Вундеркинд» (д) — 10.00, 13.40. «Душа моя Мария» — 15.20. «Самоволка»** — 11.00 ((л) — только 11-го), 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 21.00. «Плохие ребята» — 11.40, 21.10. «Джинсовый полицейский» — 17.20, 19.20.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Беглый огонь» — 12.10, 14.00, 17.40, 19.30. «Чернокнижник-2»*** — 16.00, 21.20. «Джинсовый полицейский» — 11.30, 13.10, 15.00, 19.00. «Воспитание жестокости у женщин и собак» — 17.00, 21.00. (12.XII — мультфильмы (д) — 11.30).

«ВИЛЬНЮС»: «Самоволка»** — 11.20, 14.40, 18.00, 21.30. «Катька и Шиз» — 13.10, 16.30. «Женщина в пламени»*** — 19.50.

«ДРУЖБА»: «Самоволка»** — 11.30 ((л) — 11-го), 13.30, 15.30, 17.20, 18.40, 20.30. Видеокафе: информационно-развлекательное шоу «Альтаир» — 20.00. Видеобар работает с 14.00 до 19.00.

«ПАРТИЗАН»: «Горячие головы» — 13.20, 16.40, 18.20, 21.30. «Путешествие в рай»*** — 11.40, 20.00. «Когда Гарри встретил Салли» — 10.00, 15.00.

«ПОБЕДА»: «Самоволка»** — 11.30, 15.00, 18.30. «Греческая смоковница»*** — 13.30, 17.00, 20.30. «Душа моя Мария» — 10.00. Информационно-развлекательная программа — 21.00. Видеозал: «Телохранитель» — 10.00, 12.10, 14.20, 16.30, 18.40.

«САЛЮТ»: «Горячие головы» — 13.20, 16.40, 21.40. «Путешествие в рай»*** — 10.00(л), 20.00 (12.XII — 13.20, 16.40, 20.00). «Когда Гарри встретил Салли» — 11.40, 15.00, 18.20 (12.XII — 21.40), (12.XII — «Проделки ведьмы» (д) — 10.00).

«СОВРЕМЕННИК»: «Воспитание жестокости у женщин и собак» — 12.40. «Беглый огонь» — 14.20. «Сесилия»**** — 16.00, 17.40, 19.20, 21.00.

«БЕЛАРУСЬ»: «Как обмануть судьбу»** — 10.40, 20.40. «Солдаты на отдыхе»*** — 12.20, 15.40, 19.00. «Ангел тьмы» — 15.50. «Риск без контракта» — 10.50, 17.30, 20.50. «Лыжный патруль» — 12.10, 14.00, 17.20, 18.50. «Синдбад и глаз тигра» — 13.50.

«КИЕВ»: «Око за око» — 13.00 ((л) — только 11-го). «Пансион»*** — 14.40. «Калигула»**** — 16.20, 19.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: мультфильмы (д) — 10.40. «Беглый огонь» — 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 18.40, 20.20. «Солдаты на отдыхе»*** — 12.00, 14.00, 16.00, 20.30. Зал индийского фильма: «Сокровища Монте-Кристо» (2 с.) — 18.00.

«МИР»: «Беглый огонь» — 12.00, 14.00, 18.00, 20.00. «Солдаты на отдыхе»*** — 13.00, 17.00, 19.00. «Пансион»*** — 15.00, 20.50. «Ты любишь ли меня?»*** — 16.00. Видеозал: «Филин и кошечка» — 14.30, 18.30; «Взвод» — 16.30, 20.30.

«ПИОНЕР»: «Приключения Марка Твена» (д) — 10.00. «Ходжа из Пьорта» (д) — 13.10. «Коммандо»** — 11.30, 14.50, 16.40. «Тело как улика»*** — 18.20. Танцевально-развлекательная программа — 20.00. Видеозал: «Д'Артаньгав и три пса-мушкетера» (ч. 1-3) — 10.00; «Д'Артаньгав и три пса-мушкетера» (ч. 4-6) — 11.20; «Хороший полицейский» — 15.00 ; «Ракетчик» — 13.00, 17.00. (12.XII — РОК-БАЗАР с 10 до 14.00).

«РАКЕТА»: «Коммандо»** — 12.00, 17.30. «Помеченный смертью» — 13.50, 19.20. «Империя чувств»**** — 15.40, 21.10.

«РОДИНА»: «Коммандо»** — 13.00, 16.20, 19.50. «Часы отчаяния» — 14.40, 18.00, 21.30. Видеозал: «Хи-Мэн-I» — 16.00; «Взрывная бригада» — 18.00; «Повелитель кукол-I» — 20.00. (12.XII — «Американский кикбоксер» (д) — 11.00).

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «Ревущий огонь» — 11.30, 14.30, 17.30, 21.00. «Катька и Шиз» — 10.00, 13.00, 16.00. Ретроспективный показ фильмов Кшиштофа Занусси: «Контракт» — 19.00 (12.XII — «Жизнь за жизнь» — 19.00).

«ЭЛЕКТРОН»: «Неуловимые мстители» (д) — 10.00. «Часы отчаяния» — 14.40, 18.00. «Солдаты на отдыхе»*** — 13.00, 16.20, 19.40. «Плохие ребята» — 11.20, 21.20. Информационно-развлекательная программа — 20.30.

«ЗНАМЯ»: «Как обмануть судьбу»** — 14.00. «Помеченный смертью» — 12.00, 18.00. «Тело как улика»*** — 16.00, 20.00.

«УДАРНИК»: «Три ниндзя» — 14.40, 17.50. «Коммандо»** — 13.00, 16.10, 19.20.

ДВОРЕЦ ПРОФСОЮЗОВ: ретроспектива кинофирмы «Аргос-фильм» (Франция): «Багровый занавес» (реж. А.Астрюк), «Бросок» (реж. К.Маркер) и скандально известный фильм скандально известного режиссера В.Боровчика «Частная коллекция» — 18.00, 20.30.

13 ДЕКАБРЯ

«МОСКВА»: «Горячие головы» — 14.00, 18.00, 20.00, 22.00(н). «Хозяева риска»** — 12.00, 16.00.

«ОКТЯБРЬ»: «Горячие головы» — 12.30, 15.40, 17.20, 19.00. «Хозяева риска»** — 14.00, 20.30.

«АВРОРА»: «Воробей на льду» (д) — 10.00, 13.40. «Воспитание жестокости у женщин и собак» — 13.00. «Катька и Шиз» — 15.10, 16.50. «Путешествие в рай»*** — 11.00, 17.00, 21.00. «Дом свиданий» — 15.00, 19.00. «Когда Гарри встретил Салли» — 11.40, 18.50, 20.50.

«БЕРЕСТЬЕ»: «Самоволка»** — 12.10(л), 14.00, 16.00, 17.50, 19.40. «Когда Гарри встретил Салли» — 15.00, 19.00, 21.00. «Сбрось маму с поезда» — 13.00, 17.00, 21.30. «Душа моя Мария» — 11.30 (бесплатный благотворительный сеанс).

«ВИЛЬНЮС»: «Воспитание жестокости у женщин и собак» — 16.20. «Путешествие в рай»*** — 11.20, 18.10, 21.30. «Джинсовый полицейский» — 13.00. «Ангел тьмы» («Я пришел с миром») — 14.40, 19.50. Видеозал: 13.10, 15.15, 17.20, 19.25, 21.30.

«ДРУЖБА»: «Когда Гарри встретил Салли» — 15.40, 20.30. «Путешествие в рай»*** — 14.00, 18.50. «Катька и Шиз» — 16.20. Видеозал: информационно-развлекательное шоу «Альтаир» — 19.30. Видеобар работает с 16.00.

«ПАРТИЗАН»: «Горячие головы» — 12.00, 15.10, 16.50, 19.50, 21.20. «Хозяева риска»** — 10.30, 13.30, 18.20.

«ПОБЕДА»: «Путешествие в рай»*** — 15.00, 19.00, 20.50. «Когда Гарри встретил Салли» — 11.30, 17.00. «Ревущий огонь» — 10.00, 13.20. Видеозал: «Неоправданная жестокость» — 10.00, 11.40, 13.20, 15.00, 16.40, 18.20, 21.00.

«САЛЮТ»: «Горячие головы» — 10.00, 13.20, 16.40, 20.00. «Хозяева риска»** — 11.40, 15.00, 18.20, 21.40.

«СОВРЕМЕННИК»: «Самоволка»** — 14.30. «Солдаты на отдыхе»*** — 16.20. «Калигула» (2 с.)**** — 18.00, 20.30.

«БЕЛАРУСЬ»: «Око за око» — 11.10, 16.00, 17.40, 21.20. «Плохие ребята» — 12.30, 15.40, 18.50. «Чернокнижник-II»*** — 10.50, 14.00, 17.10, 20.20. «Жандарм и жандарметки» — 14.20. «Искушение»*** — 12.50, 19.20.

Личный интерес

ПРОДАЮ

Фирма реализует бренди «Солнечный берег» оптом, мелким оптом. Оплата любая. Т. 200-491.

Видео-, аудиотехнику «SONY», «PANASONIC», «AKAI». Гарантия 1 год. Т. 328-310.

М/у, ж/резинку. Т. 276-655.
Шв.маш. «Чайка». Т. 458-995.
Квартиру. Т. 290-301.
Кухонные диваны. Т. 367-823.
М/углы (велюр). Т. 399-282.
Гаражные ворота. Т. 456-126.
Новые автомобили ВАЗ-063, ВАЗ-099,-093. Т. (8-02251) 661-93.
Щенков бультерьера. Т. 421-328.
Куртку кож. муж., р. 54-56, шины COOD YEAR 175R13. Т. 576-160.
2-кас. «OSAKA». Т. 312-241.
Пуховики (Германия — 120 $; Канада — 80 $), спортивные костюмы PUMA (75 $). Т. 581-498.
Щенка коккера. Т. 615-347.
«VW GOLF», 85 г., 1,3, катализатор, в отл.состоянии; «OPEL-ASKONA», 82 г. Т. 493-703.
«Панчия-турбо-дизель-спорт», 1987 г.вып., в отл.сост. Т. 645-655.
Золотые изд. Т. 323-780.
Обр.кольца. Т. 323-780.

Мягкие углы (велюр). Т. 258-524.

ВМ, холод., мороз. Т. 237-253.
Гараж в Степянке. Двигатель М 412, 2141. Т. 714-518.
Стенку «Заславль». Т. 558-048.
«Скорпио», 89 т.км, 6,2 $. Т. 255-156.
Мелким оптом болгарское шампанское. Т. 323-780.
ВАЗ-08, 32 тыс. Т. 240-979.
Пиш.машинку. Т. 305-239.

СКВ по б/н. Т. 200-490.

Фигурный шоколад «Дед Мороз» производства Чехии. Форма оплаты любая. Т. 665-957, 635-968.

Г/лыжи «FISCHER» (150 $); «HORIZONT» 54 CTV 510 EI (300 $); двухспальную кровать пр-ва Германии (800 $); большого попугая (200 $). Т. 554-528.
М/у «Миранка». Т. 627-284.
А/м «Рено-Фуго», «Ауди-80», «Ауди-100» и др. Т. 438-445.
Пряжу п/ш. Т. 446-524, 626-653.
Спирт. Т. 266-523.
Деку, ВМ «Панасоник-65, 100», «SONY-777». Т. 497-940.
Спальню «Щара» (новую). Т. 246-359, 709-054.
Холодильник «Минск-15 М», 250 $. Т. 434-313.
Настойку лимонную 40%. Т. 395-613, 334-764.
Карл.серебр. пуделя с отл.родословной. Т. 706-263.
М/у, угловые диваны. Т. 659-361.
ТВ «Фунай», 37 см (Яп.), имп. ВМ, шв.м. «Зингер». Т. 581-494.
Обруч.кольца. Т. 364-790.
Оверлок быт. Т. 616-898.
А/м недорого. Т. 713-144.
М-15М, М 126. Т. 538-005.

КУПЛЮ

Ковер 2,5x3,5; 3x4. Т. 584-214.
А/м «Москвич-каблук», ВАЗ-02, 04. Т. 325-836, 456-612.
Квартиру. Т. 290-301.
РЭС-9, 10, 22, СНП. Т. 503-030.
Золото б/у, лом. Т. 252-114.
Золото до 7 $ гр. Т. 332-514.
Разъемы, м/схемы. Т. 476-757.
1-комн.кв. Т. 479-523.
Кожу обувную. Т. 523-477.
2-, 3-комн.квартиру. Т. 556-212.
Золото, коронки. Т. 361-804.
3-комн.квартиру. Т. 201-224.

СДАЮ

Квартиру. Т. 420-811.

СНИМУ

Мужчине квартиру, комнату. Напишите хоть кто-нибудь! Адрес: 220002, Минск, а/я 32.
Квартиру. Т. 420-811.
Гараж по ул.Я.Коласа. Т. 332-514.

ПРИГЛАШАЕМ

В Турцию, 45 т. + 95 $. Т. 707-031.
Коммерческой фирме требуется бухгалтер. Т. 269-117.
ПКФ — опытного бухгалтера. Т. 641-617, 635-769.

В РП на РАФе. Т. 479-461.

В РП 15-18 декабря (недорого). Т. 560-121.
Водителя с личным а/м. Т. 314-938.

УСЛУГИ

Доставка закусок, напитков ежед. с 19.00 до 3.00. Т. 721-329.

Телеремонт. Т. 558-103.

Ремонт телевизоров срочно, недорого. Т. 510-107.

Изготовление визитных карточек HOT FOLIO (голограмма, золото, серебро). Только до 1 января! Цена 12 $ за 100 шт. Приятная новость к Новому году! Т. 200-754.

Обналичивание. Т. 479-461.

Берем заказы на пошив шуб и полушубков из мутона. Т. 275-146.
Английский язык. Т. 650-140.
Ремонт мяг.мебели. Т. 367-823.
Доставка напитков, горячих. холодных закусок. Т. 230-546.
Изготовление и установка балконных рам, обшивка вагонкой, настилка полов. Т. 456-126.

Изготовление и установка рам и дверей из дерева и металла. Т. 619-178.

Изготовление рам, дверей, обшивка вагонкой. Т. 658-978.
Деда Мороза. Т. 496-406, 665-543.
Изготовим рамы. Т. 604-170.
Предлагаем наше охранное устройство автомобилей ОУО-1 с использованием в нем высокочувствительных датчиков, с установкой. Т. 500-238.
Перевозка грузов. Т. 242-235.
Отделка под дерево быстро и качественно. Т. 521-917.

РАЗНОЕ

У вас проблема с телевизором? Фирма «Айзот» поможет вам! Приглашаем телемастера. Т. 232-301, 509-536 (с 8.00 до 17.00).
СКВ за б/н. Т. 253-448.
Даю ссуду под залог. Т. 588-236.

Покупаем, продаем СКВ по б/н расчету. Снимем помещение под офис (до 100 кв.м). Т. 388-274.

Нуждаюсь в обнал. Т. 624-998.

Женская зимняя обувь ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННАЯ ИМПОРТНАЯ *Со складов поставщика в Минске* *все размеры* *телефоны:* 638681, 630511

ФИРМА «СТАРЛЕТТ»

приглашает Вас в Новогодний тур.

Вы проведете два дня в комфортабельном кемпинге европейского класса под Вильнюсом, где к Вашим услугам будут предоставлены: бар, ресторан, сауна и т.д.

Вас ждут прогулки по Новогоднему Вильнюсу, праздничный ужин в ресторане, ночная дискотека.

Мы приложим все усилия, чтобы сделать Ваш отдых незабываемым.

Заявки принимаются до 14 декабря 1993 года.

Наш телефон: 72-46-48.

У Вас проблемы с рекламой?

Обратитесь в газету «Добры вечар»

Тел. 68-29-74, 68-29-33.

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Газета выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г. Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
Індэкс 63931. Тыраж 40 000 экз. Падпісана ў свет у 12.10.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў. Адказнасць за змест аб'яў нясе заказчык.
Газета надрукавана ў друкарні выдавецтва «Беларускі Дом друку». Адрас: г. Мінск, пр-т Ф.Скарыны, 77.
ДОБРЫ ВЕЧАР *Добрый вечер*
В.а. галоўнага рэдактара АНАТОЛЬ ЗЭКАЎ.
АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220041, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).
ТЭЛЕФОНЫ: прыёмнай — 68-28-02, сакратарыята — 68-28-04, бухгалтэрыі — 68-29-47, аддзела рэкламы — 68-29-33, 68-29-74.
АДДЗЕЛАЎ: палітыкі — 68-29-34, эканомікі — 68-28-22, навін — 68-29-98, 68-26-93, гарадской гаспадаркі — 68-29-35, культуры — 68-27-34, пісьмаў — 68-29-96, фотакарэспандэнта — 68-27-93. ФАКС — 68-29-74.
Рэклама і прыватныя аб'явы прымаюцца ў рэдакцыі газеты.